## **SCHEDA**

**PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00371273
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100371271
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	I tredici stendardi dei Castelli di San Severino Marche: Frontale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

ITALIA

Marche

PVCP - Provincia	MC	
PVCC - Comune	San Severino Marche	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Tacchi Venturi	
LDCU - Indirizzo	via Salimbeni, 39	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca comunale P. Tacchi - Venturi	
LDCS - Specifiche	Sala esposizione	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1792	
DTSF - A	1792	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Turriani Emilio	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1780	
AUTH - Sigla per citazione	70004331	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	94	
MISL - Larghezza	70	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Nel secondo stendardo numerato è individuato il castello di Frontale. La rappresentazione comprende una Madonna con Gesù Bambino sulle ginocchia seduta su delle nubi con Sant'Anna e San Domenico	

sull'oggetto	Loricato inginocchiato. Sotto le ginocchia del santo è possibile scorgere un cilicio e un flagello. In basso a sinistra un modellino di città e una scritta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F5: 11HH(ANNA): 11H(DOMENICO LORICATO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria; Gesù Bambino; Sant'Anna; San Domenico Loricato; Oggetti: cilicio; flagello
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Fronte, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	II Frontale
NSC - Notizie storico-critiche	Gli stendardi della Città e dei Castelli furono dipinti nel 1792 da Emidio Turriani (o Emilio Torriani) in sostituzione di quelli ornai logori e inutilizzabili realizzati in legno nel XV secolo. Gli stendardi erano utilizzati per la processione in onore del Santo Patrono. Il ciclo rappresenta i dodici castelli del territorio più il borgo protoindustriale di Molino sorto a nord ovest della cinta muraria. Ad eccezione di quello della città di San Severino sono numerati da I a XII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Severino Marche
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1100371273_FTA_001
BIL - Citazione completa	Paciaroni, Raul, Gli stendardi dei Castelli di San Severino Marche, San Severino Marche, Bellabarba, 1983
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Cialoni, Francesca