

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00371276
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100371271
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	I tredici standardi dei Castelli di San Severino Marche: Elcito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	San Severino Marche

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Tacchi Venturi
LDCU - Indirizzo	via Salimbeni, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca comunale P. Tacchi - Venturi
LDCS - Specifiche	Sala esposizione

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1792
DTSF - A	1792
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Turriani Emilio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1780
AUTH - Sigla per citazione	70004331

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel quinto stendardo numerato è individuato il castello di Elcito. La rappresentazione è all'aperto, lungo il crinale di una montagna e in primo piano c'è una Madonna in Pietà con Cristo sulle ginocchia. In basso a sinistra un modellino di città e una scritta.
DESI - Codifica Iconclass	11F4213
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna, Gesù

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Fronte, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	V Ilcito

NSC - Notizie storico-critiche Gli stendardi della Città e dei Castelli furono dipinti nel 1792 da Emidio Turriani (o Emilio Torriani) in sostituzione di quelli ornai logori e inutilizzabili realizzati in legno nel XV secolo. Gli stendardi erano utilizzati per la processione in onore del Santo Patrono. Il ciclo rappresenta i dodici castelli del territorio più il borgo protoindustriale di Molino sorto a nord ovest della cinta muraria. Ad eccezione di quello della città di San Severino sono numerati da I a XII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Severino Marche
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1100371276_FTA_001
BIL - Citazione completa	Paciaroni, Raul, Gli stendardi dei Castelli di San Severino Marche, San Severino Marche, Bellabarba, 1983
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Cialoni, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Moriconi, Pierluigi