

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00371282

ESC - Ente schedatore S263

ECP - Ente competente S263

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100371271

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTN - Denominazione /dedicazione I tredici standardi dei Castelli di San Severino Marche: Colleluce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune San Severino Marche

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Tacchi Venturi

LDCU - Indirizzo via Salimbeni, 39

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca comunale P. Tacchi - Venturi

LDSC - Specifiche Sala esposizione

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1792

DTSF - A 1792

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Turriani Emilio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1780
AUTH - Sigla per citazione	70004331

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nell'undicesimo standard numerato è individuato il castello di Colleluce. In primo piano è rappresentato San Giovanni Battista: il santo è in piedi, regge un bastone terminante con una croce con la mano destra con un drappo in cui sono scritte le parole "Ecce Agnus Dei" mentre con la sinistra sorregge un agnello. In basso a sinistra un modellino di città e una scritta.
DESI - Codifica Iconclass	11H(JOHN THE BAPTIST)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista; Animali: agnello; Oggetti: bastone

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Fronte, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Colleluce XI

NSC - Notizie storico-critiche	Gli standardi della Città e dei Castelli furono dipinti nel 1792 da Emidio Turriani (o Emilio Torriani) in sostituzione di quelli ornai logori e inutilizzabili realizzati in legno nel XV secolo. Gli standardi erano utilizzati per la processione in onore del Santo Patrono. Il ciclo rappresenta i dodici castelli del territorio più il borgo protoindustriale di Molino sorto a nord ovest della cinta muraria. Ad eccezione di quello della città di San Severino sono numerati da I a XII.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Severino Marche
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1100371282_FTA_001
BIL - Citazione completa	Paciaroni, Raul, Gli standardi dei Castelli di San Severino Marche, San Severino Marche, Bellabarba, 1983
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Cialoni, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Moriconi, Pierluigi