

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01142951
ESC - Ente schedatore	M419
ECP - Ente competente	M419

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0901142950
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	pistola a pietra focaia
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	del capitano del popolo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo 4
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	Deposito, Museo Nazionale del Bargello

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AM 56
---------------	-------

<b>INVD - Data</b>	1878
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII sec.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1735
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1735
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	George Ignatius Staudinger
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie anni Trenta del XVIII sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MBAR0004
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione tedesca
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	corno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISD - Diametro</b>	12
<b>MISN - Lunghezza</b>	460
<b>MISV - Varie</b>	Lunghezza canna: 300 mm; codolo di culatta: 45 mm
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	g
<b>MISG - Peso</b>	950
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Leggermente segnato intorno alla canna da annerimenti dovuti all'usura.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Arma da fuoco portatile. Canna tonda, scolpita a fogliami e decorata all'agemina, con tacca di mira a goccia in ottone dorato.

**DESI - Codifica Iconclass**

45C16(PISTOLA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Piastra alla francese con cane a collo di cigno, ganasce tonde e scodellino quadro. Cassa intera in noce, poco ma finemente intagliata, con tassello in corno sulla sommità sotto la canna. Montature in ottone dorato finemente lavorate a bulino; grilletto con ricciolo all'indietro. Bacchetta con battipalla in corno. L'arma presenta i seguenti motivi decorativi: nicchi e volute scolpiti a rilievo sulla piastra e sul cane; volute a onde con serpente marino e al centro un cammeo con profilo maschile sono eseguiti a traforo, bulino e doratura sulla contropiastra; la stessa tecnica è usata per decorare la cocchia del calciolo che presenta un profilo maschile con lussuoso berretto circondato da trofei d'armi. Infine, la placchetta in ottone dorato sull'impugnatura è decorata a sbalzo e doratura dal blasone del vescovo Federico Carlo conte di Schönborn.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a bulino

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

sulla piastra, dentro la molla della martellina

**ISRI - Trascrizione**

G.I. Staudinger

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a bulino

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

sulla piastra, lato inferiore

**ISRI - Trascrizione**

In Wirtzburg

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questa pistola fa coppia con la gemella AM 54. In origine appartennero a Federico Carlo conte di Schönborn, vescovo di Würzburg e Bamberg tra il 1729 e il 1746. In seguito la coppia divenne di proprietà del Granduca Ferdinando III quando tra il 1805 e il 1814, durante l'esilio napoleonico, fu nominato granduca di Würzburg, incamerando così le armi da caccia dei vescovi che lo precedettero nella carica. Probabilmente in origine si trattava di una coppia. Il cammeo sulla cocchia del calciolo quasi certamente rappresenta il vescovo Federico Carlo conte di Schönborn. In molti esemplari noti di committenza principesca il profilo del proprietario è inciso nel cammeo sulla contropiastra, come in un lussuoso esemplare di archibuso da caccia appartenuto al re di Sardegna Vittorio Amedeo II. Ma in questo caso, considerata la povertà dell'incisione sulla contropiastra, possiamo credere che il profilo sulla cocchia, che reca alcuni accessori principeschi (berretto, orecchino e una dettagliata acconciatura di capelli, barba e baffi) possa essere quella di Federico Carlo. La piastra è firmata da George Ignatius Staudinger, armaiolo di Würzburg attivo negli anni Trenta del Settecento e alcuni suoi lavori, oggi in collezioni private, recano la data 1734. Trascrizione dall'

Inventario 1878: «Pistola uguale ancora questa all'altra descritta al n. 54, ma con qualche fregio a rilievo sulla culatta della canna. Lung. della canna m 0,30, lung. totale m 0,47». La scheda menziona anche il numero 245 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione      assegnazione

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica      proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica      Museo Nazionale del Bargello

CDGI - Indirizzo      Via del Proconsolo, 4

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo      AM54

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo      AM54\_piastra

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo      AM54\_piastra\_firma

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo      AM54\_piastra\_inf\_firma

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo      AM54\_contropiastra

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo      AM54\_blasone

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo      AM54\_coccia\_profilo

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sterrantino F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00022
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 16-17
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	D'Andrea, Giulia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ciseri, Ilaria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciseri, Ilaria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014.