SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00101692
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S287
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0300101693
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa e chiostro del convento eremitano di S. Marco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
PVCI - Indirizzo	piazza S. Marco
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	Porta Nuova
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Milano
CTSF - Foglio/Data	349
CTSN - Particelle	B, 107, 108, 109, 110
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.188749

GPDPY - Coordinata Y	45.473404
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2019
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	facciata
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Menclozzo A.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00005857
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	riforma interno
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Castelli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1655/ 1692
AUTH - Sigla per citazione	00005856
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	riforma interno
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Quarantini Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1679/ 1755
AUTH - Sigla per citazione	00005829
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	restauro facciata
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00006469
AUTN - Nome scelto	Maciachini Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1818/ 1899
AUTH - Sigla per citazione	00001594

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	loggia e cuspide campanile
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Mongeri Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	00005830
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione, inglobante chiesa romanica XII
ATBD - Denominazione	architettura circestense
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	cappelle, rifabbrica chiostro
ATBD - Denominazione	primo rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENF - Fonte	provvedimento di tutela 1966/11/30
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
RELI - Data	1254/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1714/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	a croce latina
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	a tre navate
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	chiesa
USAD - Uso	chiesa
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	chiostro

USAD - Uso	museo
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	convento
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	chiesa
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP_Mi_00101692_D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	SABAPMI
FTAC - Collocazione	allegato scheda cartacea
FTAN - Codice identificativo	00101692_92007518
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	00101692_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1966/11/30
FNTN - Nome archivio	Ufficio Vincoli
FNTS - Posizione	01.0069
FNTI - Codice identificativo	00101692_010069
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	Archivio Catalogo SABAPMI
FNTS - Posizione	faldone 6
FNTI - Codice identificativo	00101692_SC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Fiorio Maria Teresa
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00004345
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Stolfi, G.
CMPN - Nome	Loffi, L.
FUR - Funzionario responsabile	Vago, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Mascione, Maria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Mascione, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio, Raffaella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	ZR Art. 21 L. 1089/1939, DM 02/08/1949, TR. 09(09/1949 (mapp. 250); DM 19/06/1967 TR. 08/08/1967 (mapp. 35)/ Affreschi in. "Vergine e Santi", ante 1311, XIV (campanile)/ Affreschi fine XIV (transetto, Crocefissione) (att. Giovanni da Milano)/ Dipinti di G.B. Crespi, C. procaccini, E. Procaccini, Lomazzo, Campi (quale?), Guercino, Tintoretto, Fiammenghini/ Sculture di Balduccio da Pisa (tomba Settala), maestri Campionesi/ Documentazione grafica: Rilievo, pianta 1:200 (1975)/ Stato di fatto e di progetto lato est chiostro, 1:100 (1980)/ idem, lato sud chiostro, 1:100 (1975)/ Documentazione fotografica: Veduta abside e campanile/ veduta da v. Fatebenefratelli (s.d., circa 1940)/ veduta chiostro (s.d., circa 1986)