

SCHEDA



(Ed. n° Brogi) 14788. FIRENZE. Galleria Uffizi. Ritratto di Camillo Cavour: Lino Carnevali.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00653456

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Ritratto postumo di Camillo Benso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Pitti,1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna |
| LDCS - Specifiche | Magazzini Ex Uffici pila Giubilar |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------------------|
| INVN - Numero | Inv. 1890 n. 3302 |
| INVD - Data | 1890 |

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|--|-----------------|
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Francesco Hayez |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1864 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1864 |
| DTSL - Validità | post |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Carnevali Saverio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00009518 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 82.5 |
| MISL - Larghezza | 65.5 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

cornice con fori da fuoriuscita di insetti xilofagi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

N.P.

DESI - Codifica Iconclass

61 B 2(CAMILLO BENSO) 2

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Camillo Benso.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

non determinabile

ISRP - Posizione

sul retro, sulla tela, in alto a sinistra, etichetta

ISRI - TrascrizioneCAMILLO DI CAVOUR DIPINTO A OLIO SU TELA/
BIBLIOTECA E ARCHIVIO DEL RISORGIMENTO, FIRENZE**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

non determinabile

ISRP - Posizione

sulla cornice, etichetta

ISRI - TrascrizioneESPOSTO ALLA/ MOSTRA STORICA DELL'UNITA' D'ITALIA/
DI PALAZZO CARIGNANO/ TORINO, MAGGIO-OTTOBRE 1961**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera, fino al 1979 è rimasta in deposito al Museo del Risorgimento, ed è stata poi inclusa nel riordinamento della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti. La notizia è riportata nel catalogo generale degli Uffizi, dove il quadro è schedato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 116359

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

R. Gallerie. Inventario 1890

FNTD - Data

1890 -

FNTF - Foglio/Carta

3302

| | |
|--|--|
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI/ Ufficio ricerche |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1890 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Uffizi catalogo |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000848 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 670, n. Ic510 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Allgemeines KÄ¼nstlerlexikon |
| BIBD - Anno di edizione | 1992- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004764 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. 16, p. 493 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, p. 462, n. 1657 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Gavioli V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |