

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00345955
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Santa Croce 770 Venezia
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Archivio Fotografico - Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	947/1
INVD - Data di inventariazione	1907/11/01

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	C

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	2
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	1

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Duomo. Dipinto di Girolamo da Treviso, già nella casa del Vescovo a Montebelluna ora in Duomo.
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Duomo. Dipinto di Girolamo da Treviso, già nella casa del Vescovo a Montebelluna ora in Duomo.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Duomo. Dipinto di Girolamo da Treviso, già nella casa del Vescovo a Montebelluna ora in Duomo.
SGLS - Specifiche titolo	Registro storico negativi

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCP - Provincia	TV
LRCC - Comune	Treviso

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	01/11/1907
DTSF - A	01/11/1907

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	documentazione
---------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Gabinetto fotografico
AUFA - Dati anagrafici	1895/

/estremi cronologici

AUFR - Riferimento all'intervento

fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

Registro cartaceo

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore

BN

MTC - Materia e tecnica

gelatina bromuro di argento/vetro

MIS - MISURE

MISU - Unità di misura

cm

MISA - Altezza

18

MISL - Larghezza

24

FVC - CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE

FVCF - Formato di memorizzazione del file

png

FVCC

scala di grigio (8bit)

FVCM - Misure fotografia virtuale

2733, 3685

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

pochi graffi

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1998-2001

RSTE - Ente responsabile

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

RSTN - Nome dell'operatore

Sitran G./Resini D.

RSTR - Ente finanziatore

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

RSTC - Scheda di restauro

pulitura; collocazione della lastra in contenitore PH neutro; scansione digitale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00345955

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome compilatore	Ballarin E./Resini D.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzo G.