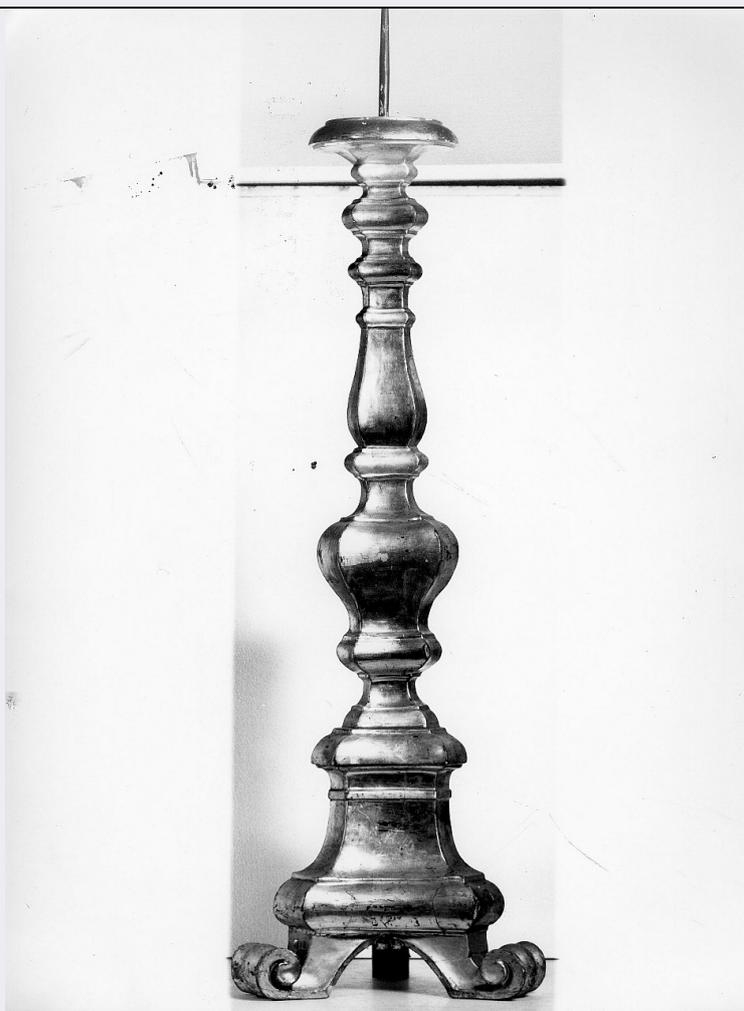


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00194993

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere d'altare

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 19

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

| | |
|--|------------------------------|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1785 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1759 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1760 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | intagliatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Romanelli Angelo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie fine sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00006025 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Casati Gaetano |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1760-1787 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00010459 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ argentatura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------------------------------------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 103 |
| MISL - Larghezza | 40 |
| MISV - Varie | 50 x 19 (6 dei 19 candelieri) |
| MISV - Varie | 40 x 16 (6 dei 19 candelieri) |
| MISV - Varie | 106 x 40 (base per croce d'altare) |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | qualche tarlatura |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Muta composta di 18 candelieri di 3 altezze per i vari gradi dell'altare e di un piede di croce. Base a sezione triangolare poggiante su tre piedi a ricciolo. Il fusto, a sezione triangolare, è costituito da una serie di modanature concave e convesse e da un nodo a vaso centrale. Piattello in legno tornito sul quale è innestato il puntale in ferro |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

NSC - Notizie storico-critiche

Al 4 Marzo 1759 risale un conto dell'intagliatore Angilo Romanelli "per aver fatto numero diciotto candelieri con il suo piede della croce... sfaccettati alla romana" (ACGS, Conti e Ricevute 1752-1785, 1759). La nota fu saldata dal marchese Francesco Antonio Feroni, in qualità di provveditore della "Buca di S. Girolamo", il 14 di quel mese. L'anno successivo fu invece pagato il doratore Gaetano Casati "per avere ammannito con gesso e colla 7 pezzi, col piede di croce, candellieri sfaccettati e innargentati da una parte, alti braccia 1 2/3 bruniti e velati e dietro bianchi", "per aver fatto come sopra a 6 pezzi di candellieri...alti braccia 1 1/6", "a 6 pezzi di candellieri...alti 5/6 di braccio" e "a una croce intagliata con i suoi raggi innargentata e il Cristo dorato brunito" (ivi, ad datam 1760 Agosto 26). La croce è perduta, ma le misure corrispondono approssimativamente a quelle della muta di candelieri in esame e una simile datazione ben si accorda alla tipologia degli arredi, estremamente diffusa a Firenze e nel territorio alla metà del secolo XVIII

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 375040 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|---|--|
| FNTP - Tipo | registro dei pagamenti |
| FNTD - Data | 1752/ 1785 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Sebregondi L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C. |