

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00195031

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a tabella

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1785
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1745
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1746
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Bosi Filippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1729-1770
AUTH - Sigla per citazione	00010504
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	51
MISL - Larghezza	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	qualche tarlatura nella base
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base mistilinea inflessa, modanata e gradinata su cui sono impostati piedini a volute e una cartella retinata cui sono sovrammesse foglie d'acanto. Il ricettacolo è formato da una cornice mistilinea allargantesi verso l'alto, circondata da volute fitomorfe. Superiormente posa una testina angelica racchiusa da volute e al di sopra una crocetta apicale greca a bracci torniti. Nella teca, 8 reliquie entro ovali, sono sistemate ai vertici di una croce ideale, sul fondo azzurro, decorato da piccoli fiori in passamaneria dorata. Sul retro 7 ceralacche a fermare 3 sigilli (rotti) incrociantisi, con stemma arcivescovile (banda accostata in capo e in punta da due leoni, correnti, al capo d'Angiò; al di sopra dello scudo è un cappello arcivescovile con 10 nappe disposte 1.2.3.4)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma arcivescovile.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo in ceralacca
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	sul retro della teca
STMD - Descrizione	banda accostata in capo e in punta da due leoni correnti, al capo d'Angiò; al di sopra dello scudo è un cappello arcivescovile con 10 nappe disposte 1.2.3.4
NSC - Notizie storico-critiche	Alla fine del 1745 si procedette alla verifica delle reliquie della Confraternita fiorentina detta "Buca di S. Girolamo", in occasione del loro trasferimento "in alcuni reliquiari novi" (ACSG, Deliberazioni e Partiti 1723-1751, c. 708). Il 27 novembre furono donate altre reliquie e fu deciso di collocarle "a suo tempo nei novi reliquiari che si vanno facendo" (ivi, c. 711). All'anno successivo risalgono i conti dell'intagliatore Filippo Bosi ("per avere fatto quattro reliquiari grandi intagliati ricchi con sue teste di serafino" e "per avere fatto altri quattro reliquiari più piccoli per l'istesso finimento" -ACSG, Conti e Ricevute 1731-1750, ad datam 1746 aprile 2-) e del doratore Agostino Batistoni -"per avere dorato otto reliquiari: quattro alti braccio e mezzo (cm. 88 circa) e quattro alti cinque sestì (cm. 50 circa) fatti tutti oro velati e bruniti" (ivi, ad datam 1745 gennaio 12). Il magnano Gaetano Casini esibì il 2 Marzo 1745/46 un "Ricordo di lavori fatti" su ordine "del Bosi intagliatore" per parti in ferro (ivi, ad datam) e il vetraio Antonio Guadagni, un conto per 8 cristalli (ivi, ad diem 1745/46 marzo 1). Di tutti i pagamenti, effettuati con denari messi a disposizione da vari confratelli benefattori, si occupò il provveditore marchese Francesco Antonio Feroni. Solo al 1749 risale una annotazione del frate carmelitano Serafino Del Turco sulle spese sostenute "in accomodare i reliquiari di compagnia" (ivi, ad datam 1749 luglio 4), cioè sicuramente per la sistemazione all'interno della teca delle reliquie contornate da galloni dorati. Il 25 agosto di quello stesso anno Francesco Gaetano Incontri, arcivescovo fiorentino e membro del sodalizio, sottoscrisse l'autentica e chiuse i reliquiari con il proprio

sigillo (ACSG, Deliberazioni e Partiti 1723-1751, c. 842). Le ceralacche recanti lo stemma dell'alto prelato sono conservate sul retro. Filippo di Francesco Bosi fu ammesso nel 1729 tra i novizi dell'Accademia del Disegno (ASF, Accademia del Disegno, n° 130, ad datam), nei cui libri viene definito "doratore ovvero intagliatore" (ivi, ad datam 1733). Nel novembre del 1745 entrò nella Compagnia di S. Girolamo (ACSG, Entrata e Raffermed di Novizi dal 1740, c. 18 r) e il saldo del primo lavoro eseguito per essa risale, come visto, all'aprile dell'anno successivo. Nel 1750 portò a termine l'intaglio della teca per il teschio del Beato Carlo di Montegranelli (cfr. scheda relativa) e l'anno successivo l'esecuzione di 18 candelieri "per accompagnare i reliquiari". Dalle opere conservate di Filippo Bosi -che morì nel 1770 (ACSG, Registro dei morti, ad diem 1770 febbraio 3)- emerge un intagliatore raffinato e caratterizzato dall'impiego di motivi decorativi comuni al repertorio del cosiddetto "barocchetto fiorentino"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 374861

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

deliberazione

FNTD - Data

1723/ 1751

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

memoria

FNTD - Data

1729

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1731-1750

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1731-1750

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

memoria

FNTD - Data

sec. XVIII

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Sebregondi L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.