

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704508
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno per scenografia
OGTT - Tipologia	bozzetto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio per scenografia teatrale
SGTT - Titolo	Il carro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	COFI_57740_(006942-001)
INVD - Data	1995-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	plurifamiliare
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	corso di Porta Romana 132

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2017
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1958
<b>DTSF - A</b>	1958
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fo, Dario
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1926-2016
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ penna
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	280

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ingiallimento

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno eseguito a penna blu su foglio di carta bianca raffigurante un carro, riccamente decorato, per scenografia teatrale con annessi oggetti di scena, gradini centrali al proscenio, ai lati del carro strutture scenografiche a mo' di ingressi e filo di luci sospesi in alto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C811
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Elementi architettonici: scenografia. Mezzi di trasporto: carro

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	verso: a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Comica Finale
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Studio per la scenografia della farsa “Un morto da vendere”. Disegno appartenente a una serie di opere grafiche per lo studio e messa in scena dello spettacolo di farse in due tempi e quattro quadri “Comica finale”, di Dario Fo del 1958. I disegni per scenografia di questa serie venivano sottoposti all’attenzione del reparto tecnici e del reparto attori

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Jacopo Fo

### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2016/06/29

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	006942-001

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colombo Enzo - Piraccini Orlando
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00033

### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Comica finale
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino, Teatro Stabile
<b>MSTD - Data</b>	1958

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Tunez, Sonia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pizza, Mariateresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato, Maristella

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Comica finale - 1958
---------------------------	----------------------