

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268886
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	secondo piano/ locale climatizzato

### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
----------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	VR
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Verona
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
--	---------

<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo Orti Manara
--	---------------------

<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	soprintendenza
--------------------------------------	----------------

<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Vicolo Carmelitani Scalzi, 12
---	-------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------	------------------------------

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDU - Data fine</b>	1967
-------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	VR
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Verona
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	convento
--	----------

<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	soprintendenza
--------------------------------------	----------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento di San Fermo Maggiore
---	-----------------------------------

<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Piazza San Fermo
---	------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------	------------------------------

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1967
---	------

<b>PRDU - Data fine</b>	1977
-------------------------	------

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Lastre
---------------------	--------------

<b>UBFU - Titolo di unità</b>	
-------------------------------	--

archivistica	22-06
UBFC - Collocazione	scatola 9
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1580
INVD - Riferimento cronologico	n.r.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S289
AUTH - Codice identificativo	AUTBS002
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo prima metà sec. XX
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lombardia - Mantova - Palazzo Ducale
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 18. - Bazzani, Giuseppe
SGTI - Identificazione	Dipinti - Iconografia cristiana <Annunciazione>
SGTI - Identificazione	Collezioni d'arte - Pittura - Mostre
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Retrospectiva del Bazzani (1933) - Bazzani, Giuseppe - Annunciazione (Bologna, Collezione privata Podio)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Giuseppe Bazzani - Annunciazione
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1933
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	contesto
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	Ivanoff 1950
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA

<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	MN
<b>LRCC - Comune</b>	Mantova
<b>LRO - Occasione</b>	Mostra retrospettiva su Giuseppe Bazzani, Mantova
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1933 ca
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>FRM - Formato</b>	18 x 24
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	specchio d'argento, impronte digitali , macchie, graffi
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	la lastra è conservata in busta di carta conservazione a quattro falde collocata in senso verticale in scatola telata (materiale a norma)
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	pulitura meccanica, condizionamento
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAP-BS
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	MIBACT
<b>RSTN</b>	Tonelli, Elvira - La Fototeca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	angolo inferiore destro, lato emulsione
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a pennarello
<b>ISEI - Trascrizione</b>	1580
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	angolo inferiore destro, lato emulsione
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a matita

ISEI - Trascrizione	1369 (cancellato)
NSC - Notizie storico-critiche	La ripresa documenta un dipinto di Giuseppe Bazzani di collezione privata. Si tratta di un'Annunciazione di proprietà Podio (Bologna). L'immagine fa parte di una serie di dipinti di Bazzani presenti in archivio, probabilmente riconducibili alla mostra retrospettiva su questo pittore svoltasi a Mantova nel 1933 proprio a Palazzo Ducale. In quell'occasione furono esposti 54 dipinti; la mostra fu giudicata incompleta nel 1950, quando una seconda esposizione presso la Casa del Mantegna (tra maggio e ottobre 1950), cercò di colmare le mancanze della rassegna precedente. Nel 1933 le 54 opere furono concesse "da enti pubblici, da chiese parrocchiali e da privati, criticamente scelte e bellamente ordinate dal Sig. Nino Giannantoni in tre grandi sale del Palazzo Ducale" (Semeghini 1933). Tra queste anche l'opera in esame che era già stata esposta alla precedente mostra fiorentina del 1922, a Palazzo Pitti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Riferimento cronologico	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1580
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	1580.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Mostra del Bazzani 1950
BIBJ - Ente schedatore	S289
BIBH - Codice identificativo	BIBBS045
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mostra del Bazzani in Mantova, Casa del Mantegna, 10 giugno-15 Ottobre 1950, a cura di Nicola Ivanoff, Bergamo : Tip. Ist. Ital. d'arti Grafiche, 1950
BIBN - Note	pubblicata (tavola 102)

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Semeghini 1933
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBBS043
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Semeghini Catullo, Cronache mantovane. La mostra retrospettiva del Bazzani, Vol. LXXVIII, n. 463, pp. 60-65
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Caroli 1988
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBBS047
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Caroli Flavio, Giuseppe Bazzani e la linea d'ombra dell'arte lombarda, Milano, Mondadori, 1988
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Ivanoff 1950
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBBS044
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ivanoff Nicola, Mostra del Bazzani a Mantova, in Bollettino d'Arte, ottobre-dicembre 1950, IV, pp. 376-378
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Pacchioni 1922
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBBS048
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Pacchioni Guglielmo, Giuseppe Bazzani in Dedalo, 1922-1923. Anno III, vol. I, pp. 167-187
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2019
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura