

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694649
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale staccato
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ufficio
LDCN - Denominazione attuale	Ufficio Pensioni
LDCC - Complesso di appartenenza	Archivio di Stato di Padova
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII sec.
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1595
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	stampa datata (1595)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** intonaco staccato/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 131**MISL - Larghezza** 147**MISP - Profondità** 3**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Caccia al lupo**DESI - Codifica Iconclass** 43C1114**DESS - Indicazioni sul soggetto** .

L'affresco, raffigurante una Caccia ai lupi, faceva parte di un ciclo dipinto nel convento di Santa Maria dei Servi a Padova composto da figure allegoriche sedute alternate a scene di caccia (per l'antico convento: Gullì 2001, pp. 14-17). Il ciclo venne rimosso intorno al 1961-1962 durante le operazioni di demolizione dell'antico complesso religioso (Barzon 1960, pp. 21-25), situato tra via Marsala, via Rialto e via XX settembre. Gli affreschi si trovavano in un'ambiente non molto grande (una parete misurava circa sei metri) affacciato su via Marsala, poco lontano dalla stanza all'angolo con via Rialto che contiene ancora oggi un ciclo tardo-cinquecentesco con Storie di Antenore. Una lettera del 12 aprile 1961 inviata a Bruno Molajoli, Direttore Generale delle Antichità del Ministero della Pubblica Istruzione (SABAPVe, ABSAE, PD1.CH.5.20, fotocopia), oltre a lamentare l'avvenuta approvazione del progetto di demolizioni da parte del Ministero con lettera del 18 dicembre 1959, menziona gli affreschi: "Nel corso di demolizione degli immobili adiacenti siamo intervenuti e stiamo giornalmente vigilando i lavori, perché sono venuti alla luce altri affreschi cinquecenteschi che sono stati liberati direttamente da noi e stiamo procedendo al loro recupero". Una fotografia del 1961 conservata all'archivio fotografico della SABAP-Ve-Met (sede di Rio Marin), mostra la Caccia ai lupi ancora in situ accanto alla Pax (inv. 33254). L'affresco ha come modello una stampa di Antonio Tempesta (The Illustrated Bartsch, 36, 1983, n. 1020.164, p. 264), facente parte di una raccolta di acqueforti datata 1595, anno che costituisce il post quem per l'apparato pittorico dei Servi. Lo stile permette di collocare il ciclo al primo ventennio del XVII secolo. Le incisioni venatorie di Tempesta sono particolarmente apprezzate dai pittori veneti del Seicento che le usano nelle scene dipinte a Villa Ottoboni a Rustignè, frazione di Oderzo (TV) (post 1611), a Villa Bassi-Rathgeb ad Abano Terme (PD), e, più tardi (1672), a Palazzo Cavalli a Padova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Pietrobelli, Giulio
----------------------	---------------------

FTAD - Data	2017
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET BL PD TV
---------------------------------	-----------------------

FTAN - Codice identificativo	VE_68005
-------------------------------------	----------

FTAF - Formato	JPG
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Pietrobelli, Giulio
----------------------	---------------------

FTAD - Data	2017
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET BL PD TV
---------------------------------	-----------------------

FTAF - Formato	JPG
-----------------------	-----

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Gullì, Silvia
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	2001
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	GP000006
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Barzon, Antonio
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	1960
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	GP000007
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
---------------------------	----------------------------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
--------------------	------

CMPN - Nome	Pietrobelli, Giulio
--------------------	---------------------

RSR - Referente scientifico	Pregnolato, Monica
------------------------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
---------------------------------------	--------------