

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00158483
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0900158483

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	13
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	14

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione VII: Gesù cade sotto la croce la seconda volta
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito tedesco
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Joseph Conrad Drexel
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	350
<b>MIFL - Larghezza</b>	450
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73D431(VII)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo. Abbigliamento: (Cristo) veste; mantello; sandali. Figure maschili: soldati. Armi: corazze; elmi; lance; spada; scudo; bastone. Animali: cavalli. Strumenti del martirio: corona di spine;

corda; croce. Paesaggi. Oggetti: vessillo.

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

Carnificum crucifer turba comitante secunda/ iam vice Salvator, mole premente, cadit./ Labitur in terram, generis nostri tuiturus/ lapsum ne nobis iste nocere queat.

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali/ numeri romani

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

STATIO VII

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

tedesco

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri gotici

**ISRP - Posizione**

In basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Die [...] thu[...]

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo maiuscolo

**ISRP - Posizione**

nell'angolo inferiore destro

**ISRI - Trascrizione**

Ioh. Conrad Drexel excud. A V

**NSC - Notizie storico-critiche**

La serie, incompleta, è costituita da 13 stampe con cornice. In basso corrono le scritte esplicative del testo figurato sovrastante: in latino a sinistra, a caratteri romani, e in tedesco a destra, a caratteri gotici. Al centro, a caratteri capitali, è ripetuta la numerazione. La serie proviene dalle pareti della navata della chiesa e manca della IX stazione, trafugata nel 1978. Manca il nome dell'incisore che eseguì la serie che, per motivi stilistici, va collocata in ambiente tedesco del XVIII secolo. Compare invece il nome dell'editore, nella parte in basso a destra, che è il non meglio identificato Joseph Conrad Drexel.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 322189
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S.