

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00162868
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	12
RVER - Codice bene radice	0900162868

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	14
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione XII: Gesù innalzato e morto in croce
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Mochetti Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1760 ca./ 1812
AUTH - Sigla per citazione	00007873
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Franzetti Agapito
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	RM
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	50
MIFL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	infestazioni, rotture

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

73 D 43 (XII)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri: Personaggi: Cristo; Madonna. Attributi: (Cristo) croce. Fi gure femminili: donne pie. Paesaggi: città.

NSC - Notizie storico-critiche

le Stazioni della Via Crucis sono raffigurate da incisioni a stampa opera di Alessandro Mochetti; il Mochetti (ignorato dal Thieme-Becker) dovette far parte della famiglia di incisori attivi a Roma nel XIX secolo, di cui il Servolini, nel Dizionario degli Incisori Italiani dell'Ottocento, cita alcuni componenti; le stampe, che evidenziano una produzione di gusto accademico e un chiaro riferimento ai sentimenti pietistici popolari, sono state prodotte a Roma presso la Stamperia di Agapito Franzetti

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista privata/ecclesiastica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 370784

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Fiorelli F.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2011

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Lacasella A.

AN - ANNOTAZIONI