

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189297
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cherchez la femme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Maccari Mino
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1989
AUTH - Sigla per citazione	00003388
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	ambito romano
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1950
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	stato unico
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ linoleografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	150
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	250
MIFL - Larghezza	180
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 8422
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: ballerina; generale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	verso, in tre riquadri
ISRI - Trascrizione	Il godi godi 1897/ Non sono ancora nato e già m'annoio/ 1900/ schizzo/ attentato a re Umberto/ questa volta mi diverto/ 1902/ 19
NSC - Notizie storico-critiche	Linoleografia eseguita per la cartella: Come quando fuori piove (Roma 1950; cfr. anche foto AFS.BAS.FI. nn.323833, 323834, 323797). Le figure del Napoleone-nano e della ballerina sgambettante sopra di lui sono satira spregiudicata nei confronti del potere costituito, trattata secondo la vena fantastica propria di Maccari. L'interesse dell'artista è tuttavia concentrato soprattutto sulla resa luministica dei tratti paralleli incisi sul linoleum.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 323767
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00010741
BIBN - V., pp., nn.	n. 432
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Weber M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AN - ANNOTAZIONI	