

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189385
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	fanciullo addormentato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1929
DTSF - A	1929
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Maccari Mino
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1989
AUTH - Sigla per citazione	00003388
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	215
MIFL - Larghezza	320
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	strappi, pieghe.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 22 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: testa di fanciullo addormentato.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Maccari 1929
	Il tenero ritratto di fanciullo addormentato è un tipico esempio dello

NSC - Notizie storico-critiche

stile di Maccari della fine degli anni Venti: l'immagine è costruita con gli stessi segni di penna disordinati e incrociati che si trovano nelle due vedute di Livorno eseguite dall'artista nel 1928 (vedi AFS.BAS.FI 323771-323763) e in un ritratto di donna degli stessi anni (vedi AFS.BAS.FI 323756). Esso fu pubblicato su Il Selvaggio nel dicembre del 1929 con la didascalia: Disegno di Mino Maccari e rientra nel gusto della rivista che in quegli anni era fortemente influenzato da Soffici, Morandi, Longanesi, Lega, Carrà anch'essi collaboratori de Il Selvaggio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 323679

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Selvaggio

BIBD - Anno di edizione

1929

BIBH - Sigla per citazione

00015512

BIBN - V., pp., nn.

p. 59

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Bardazzi F.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.

AN - ANNOTAZIONI