

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00189446

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione satira di costume

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	periodico
ADLT - Titolo della pubblicazione	Il Selvaggio
ADLE - Edizione	SI/ Siena, 15 marzo 1929

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Maccari Mino
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1989
AUTH - Sigla per citazione	00003388

TRT - TIRATURA

TRTN - Numerazione	2/12
---------------------------	------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	198
MISL - Larghezza	172

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	330
MIFL - Larghezza	255
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	31D14 : 43C234
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: città; cielo. Architetture: case; torri; cupole. Figure: donne nude. Oggetti: paracadutisti.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	recto, in basso
ISRI - Trascrizione	2/12 Maccari/954
NSC - Notizie storico-critiche	Come quasi tutte le opere grafiche di Maccari, anche questa acquaforte è caratterizzata da grande fantasia e da originalità di visione, che portano l'artista a creare composizioni quasi surreali; in questo caso la città contemporanea sorvolata da tre paracadutiste nude. Essa ha in comune con altre acqueforti di quegli anni il tratto sottile e nervoso, e la mancanza di chiaroscuro (vedi AFS.BAS.FI 324370-324372).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 324371

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00010741
BIBN - V., pp., nn.	n. 1134

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Bardazzi F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.

AN - ANNOTAZIONI