

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193054
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata	QNR
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

QNT0 - Numero d'ordine	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	mogli fedifraghe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1944
DTSF - A	1944
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Salvatore Anna
AUTA - Dati anagrafici	1923/ 1978
AUTH - Sigla per citazione	00008190
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	R. Danesi
EDTE - Data di edizione	1944
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ monotipo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	325
MIFL - Larghezza	250
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

43 A3 46 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: corpi mostruosi e grotteschi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

a tergo

ISRI - Trascrizione

3 - MA COME LIBERARSENE? D'ALTRONDE ELLA AVEVA UN BEL SENTIRSI UMILIATA DALLA BASSEZZA DI UN SIMILE PIACERE; V'ERA ATTACCATA PER ABITUDINE E PER VIZIO, E OGNI GIORNO PIU' VI S'ACCANIVA, INARIDENDO OGNI FELICITA' PER VOLERLA TROPPO GRANDE. FLAUBERT, MADAME BOVARY.

NSC - Notizie storico-critiche

Il monotipo realizzato su carta sabbia rappresenta un groviglio di corpi che si dimena ciascuno aggrappandosi e allungando spropositatamente le membra di altre figure. Si tratta di un terzo foglio di una cartella che include disegni riprodotti a monotipo di Anna Salvatore (cfr. AFS BAS Fi nn. 321658 e 321732). La persistente ossessione erotica e l'espressività grottesca avvicinano questo foglio ad esempi contemporanei di Renato Guttuso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 321705

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Weber M. S.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2009

