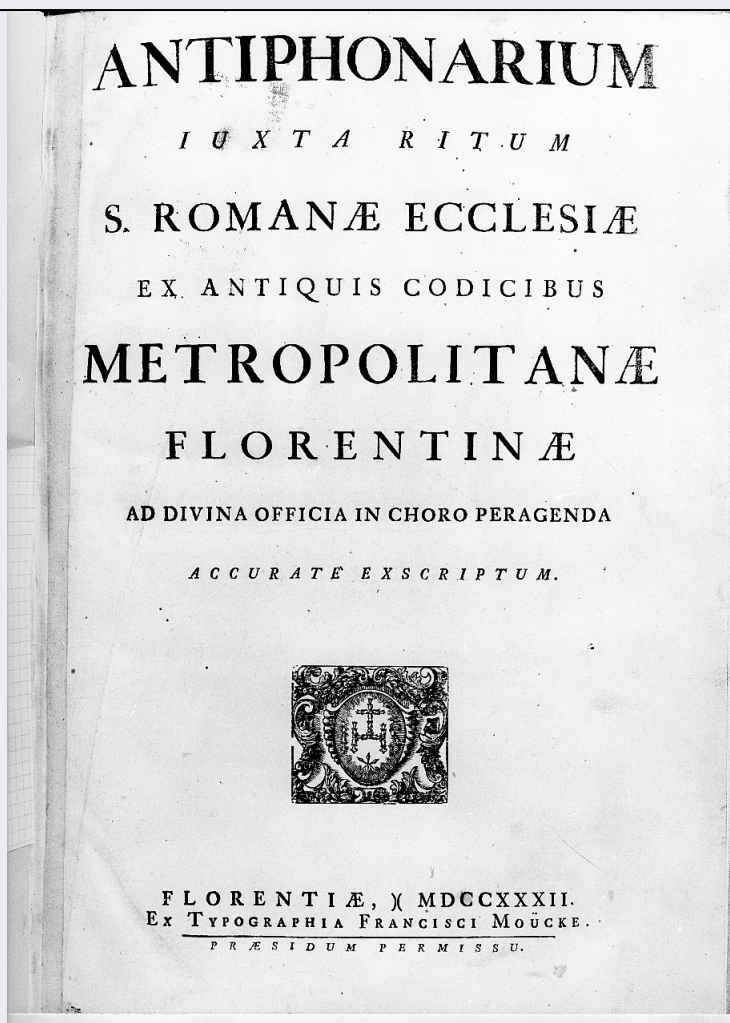


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00129391
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monogramma cristologico
------------------------	-------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro liturgico
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Antiphonarium
<b>ADLE - Edizione</b>	Francesco Moücke/ Firenze/ 1732
<b>ADLP - Posizione</b>	frontespizio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1732
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1732
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>	
<b>MNR - Matrice non rintracciata</b>	MNR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Moücke
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1732
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	FI/ Firenze
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	

<b>EDTN - Nome</b>	Giunta
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1641
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

### MIF - MISURE FOGLIO

<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	435
<b>MIFL - Larghezza</b>	280

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Simboli: monogramma cristologico.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla stampa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IHS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Consueto prodotto dell'editoria toscana settecentesca di modesto valore artistico.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 316276

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Ragusi L.**FUR - Funzionario  
responsabile** Paolucci A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.