SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193436
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa a colori

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile distesa

SGTP - Titolo proprio Donna semisdraiata

SGTL - Tipo titolo sulla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana FI

PVCP - Provincia

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1967
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1970
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cantatore Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1906/
AUTH - Sigla per citazione	00003372
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	prova d'autore/ 148
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	695
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 A2 36 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: una giovane donna semisdraiata tiene il capo appoggiato alla mano sinistra. Abbigliamento: veste verde; scialle blu. Mobilia: divano rosso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P(ROVA). A(UTORE).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CURTATONE
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto, che diventa consueto nella trattazione dell'artista dal 1967 fà datare la litografia alla fine degli anni Sessanta. La lito, eseguita a dodici colori, allude a sembrare un collage. Gli effetti sono stati ottenuti con l'uso di una lastra incisa meccanicamente.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 245208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Litografie trenta
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00012080
BIBN - V., pp., nn.	8 XI - 7 XII
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Litografie di 30 artisti italiani
MSTL - Luogo	Firenze - Accademia delle Arti del Disegno
MSTD - Data	1969
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2009

Quadrelli D.

RVMN - Nome