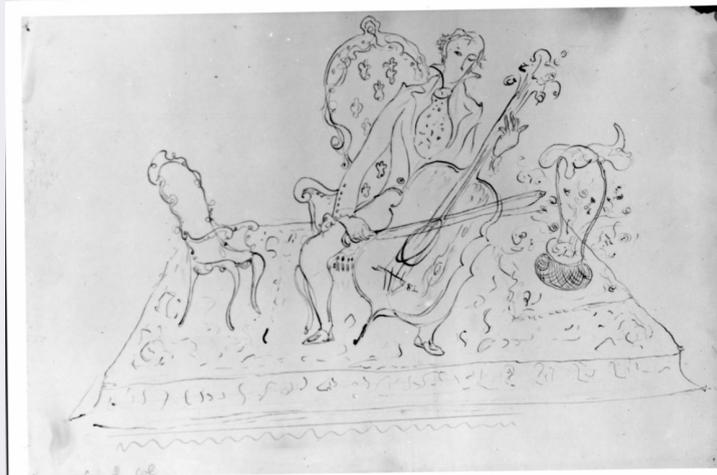


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155758
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	gentiluomo che suona il violoncello
SGTT - Titolo	Violoncellista seduto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
-----------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonichi Gino detto Scipione
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1904/ 1933
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003366

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ inchiostro di china

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	21.8
<b>MISL - Larghezza</b>	32

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piccole tracce di bruciature sull'angolo superiore destro.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Questo disegno di Scipione raffigura un violoncellista in foggia settecentesca seduto su una poltrona, e affiancato da due sedie su un podio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 75 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita rossa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul margine inferiore sinistro
<b>ISRA - Autore</b>	Gino Bonichi detto Scipione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Su 2 col.
	Questo disegno di Scipione non firmato, né l'originale né nella pubblicazione su "L'Italia Letteraria" a partire dal 19 ottobre 1930 fino al maggio 1931, non fa comunque dubitare della sua autografia. Il disegno infatti è costruito, secondo una delle tecniche preferite da Scipione, affidandosi interamente alle capacità espressive del tratto

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	lineare. Inoltre elementi tipologici (vedi la realizzazione delle mani) e accenni di tipo surrealista (il volto senza bocca e la poltrona 'innuolata'), uniti alla presenza nel corpo dei disegni di Roberto Longhi, riconducono alla personalità artistica di Scipione. L'opera fu usata nella stesura tipografica come intermezzo figurativo alle cornache musicali.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 317493

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia Letteraria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014933
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 5
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	19/ 10/ 1930; 14/ 12/ 1930

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia Letteraria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014956
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 5
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	29/ 03/ 1931

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia Letteraria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014957
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 5
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	12/ 04 / 1931

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia Letteraria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 5
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	19/ 04/ 1931

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia Letteraria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014939
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 5
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	17/ 05/ 1931; 24/ 05/ 1931

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Meoni L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Manco C.