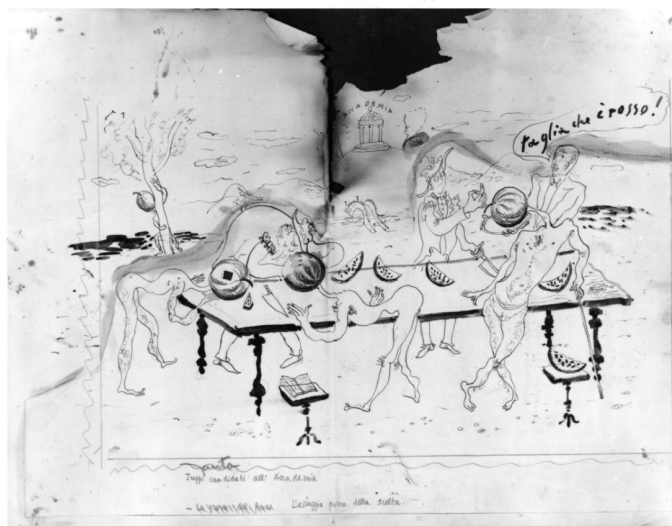


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155770
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure maschili
SGTT - Titolo	Troppi auto-candidati all'Accademia- L'assaggio prima della scelta.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonichi Gino detto Scipione
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1904/ 1933
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003366

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro di china/ acquerellatura
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	32
<b>MISL - Larghezza</b>	42.1

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Gravi bruciature nella parte superiore centrale.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In primo piano, intorno ad un lungo tavolo, tre personaggi con cocomeri al posto delle teste vengono accuratamente esaminati da altre figure. Sul fondo spicca in un paesaggio fantastico il tempio dell'Accademia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	49 B 42 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: tempio. Figure maschili: uomini nudi. Frutti: cocomeri. Oggetti: tavolo; leggio. Paesaggi: fantastico.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita rossa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRA - Autore</b>	Gino Bonichi detto Scipione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sul 5 col. grafico

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRA - Autore</b>	Gino Bonichi detto Scipione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ACCADEMIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRA - Autore</b>	Gino Bonichi detto Scipione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	'Taglia che è rosso' - Troppi candidati all'Accademia'- 'La prova del fuoco' - 'L'assaggio prima della scelta'
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno pubblicato come opera di Scipione sul settimanale "L'Italia Letteraria", illustra con una notevole carica d'umorismo e di ironia insieme, il momento della scelta degli autocandidati all'Accademia. Da notare, come elemento indubbiamente significativo del periodo storico-politico, la mancanza nella pubblicazione della scritta presente nel disegno originale: 'taglia che è rosso'.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 317504
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia Letteraria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014932
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3 seconda terza quarta quinta colonna
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	12/ 10/ 1930
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Meoni L.**FUR - Funzionario  
responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Manco C.**AN - ANNOTAZIONI**