

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155576
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

SGTT - Titolo La preghiera di Cristo nell'Orto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1747**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1748**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologica** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Zuccarelli Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1702/ 1778**AUTH - Sigla per citazione** 00006062**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ pastello**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 32**MISL - Larghezza** 27**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Al centro Gesù Cristo in preghiera di fronte ad un angelo. In primo piano tre apostoli addormentati.**DESI - Codifica Iconclass** 73 D 31;**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri: Cristo nell'orto del Getsemani.

Per alcune note rinvenute nell'Archivio Longhi, è probabile che il delicato pastello si trovasse un tempo nella Collezione Nigro a Genova. Della stessa serie sono note altre due storie relative alla vita di Cristo, 'La Samaritana al pozzo' ed il 'Noli me tangere', che costituiscono, insieme a questo dipinto, un corpus piuttosto interessante di opere a soggetto sacro assai rare nella produzione dello Zuccarelli. Nel piccolo quadretto, dove le figure sono immerse nell'atmosfera di un paesaggio teneramente avvolgente, la

**NSC - Notizie storico-critiche**

composizione si organizza secondo un'equilibrata distribuzione degli elementi decorativi e paesaggistico-architettonici secondo un principio che il pittore tende a realizzare nelle opere a soggetto sacro della piena maturità (cfr. ad esempio con 'La Samaritana al pozzo' in collezione privata milanese). Per quanto riguarda la datazione della serie, certamente con cepita in un unico momento, si è già espresso Antonio Boschetto nel precedente Catalogo della Collezione rilevando nella veduta di città che compare sullo sfondo della 'Preghiera nell'Orto' l'immagine di Bergamo, dove è noto che il pittore si recò più volte nel 1736, 1746-1748 e nel 1751; più precisamente lo studioso notava affinità tra gli elementi architettonici di questi pastelli e quelli di alcuni disegni di proprietà di Francesco M. Tassi, pubblicati dal Bassi-Rathgeb (Un album inedito di Francesco Zuccarelli, Bergamo, 1959), riferibili al biennio 1747-1748.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 320572

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Damiani G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/

**AN - ANNOTAZIONI**