

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00700567

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S234

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene BT62

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

CLS - Categoria - classe e produzione SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

PVCL - Località PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Liviano

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso Liviano

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PRVP - Provincia TS

PRVC - Comune Trieste

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione Casa Neumann

<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	6180
INVD - Data	1973
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	PERIODIZZAZIONI/ Storia/ Eta' antica/ Eta' greca/ Eta' ellenistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	produzione tarantina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a matrice
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	9.4
MISL - Larghezza	12.7
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo fittile di probabile produzione tarantina, costituito da un frammento di disco a rilievo. Il pezzo, a frattura irregolare, presenta un orlo tondeggianti curvilineo, che fa supporre si tratti di un disco. Sulla parte che resta è raffigurata una figura femminile nuda accosciata, con le braccia tese in avanti, vista di profilo, mentre la testa è girata di fronte. Corpo ceramico color giallo scuro con ingubbiatura bruna. Il retro è piatto e irregolare.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figura femminile
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Molto scrostato.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1925/12/25
ACQL - Luogo acquisizione	Padova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UniPd_MSABT62_001F

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boscariol, Laura Maria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950-1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0111MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 104-105
<b>BIL - Citazione completa</b>	Boscariol, Maria Laura, Le terracotte figurate del museo dell'Istituto di Archeologia, tesi di laurea, rel. Prof. Carlo Anti, Università degli Studi di Padova, a.a. 1950-1951, pp. 104-105.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Zara, Arturo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Menegazzi, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maioli, Luca