

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00006050

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900006050

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tazza

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti

LDCU - Indirizzo P.za Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo delle Porcellane

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AcE 6-7

INVD - Data 1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AeV 1421

INVD - Data 1879

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Frutteria 2048
----------------------	----------------

INVD - Data	1878
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PeT 1108
----------------------	----------

INVD - Data	1866
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MOdA 301
----------------------	----------

INVD - Data	1863
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MParma 2066
----------------------	-------------

INVD - Data	1861
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	PR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Parma
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
-------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale di Parma
-----------------------------	-------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Ducale di Parma
---	-------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Palazzo Ducale di Parma
--------------------------------------	-------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1868
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1753
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1754
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura di Vincennes
-----------------------------	--------------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ invetriatura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tazzina conica alta con piede e piattino tondo largo a tesa alta.
DESI - Codifica Iconclass	48A9876 : 48AA983 : 25F3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi: cartiglio; vegetali stilizzati. Animali: uccelli.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	di fabbrica
STMP - Posizione	sotto al piede
STMD - Descrizione	monogramma reale, in blu sotto vernice
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le tazze con relativi piattini presentano un raffinato decoro in oro con uccellini in volo iscritti in una cartouches con fiori, che si raccorda al resto della superficie rivestita da una campitura uniforme in “Blue Lapis”. Si tratta della definizione attribuita a un blu scuro molto intenso, che fu impiegato fin dai primi anni di produzione della Manifattura di Vincennes. Questa tonalità fu imitata anche nella manifattura inglese di Chelsea, dove prese la denominazione di “mazarine” o “mazareen blue”, mentre nei cataloghi di vendita inglesi e francesi essa fu indicata come “bleu de Vincennes” o “gros bleu” (Eriksen 1968, p. 28), per descriverla sulle porcellane della Manifattura di Sèvres. Venne impiegata in concomitanza con l’ideazione della forma della tazza, qui presa in esame, della quale è noto un disegno preparatorio datato 1753 (MNS R. I, 1.II, d. 2, c. 6; Eriksen 1973, p. 41; Sassoon 1991, p. 39). Tazzine con questa forma erano chiamate dalla manifattura 'gobelet Calabre', denominazione derivata dal nome di uno dei primi azionisti, Calabre. Un disegno preparatorio della forma della tazza, datato 19 febbraio 1753, si trova nell'archivio della fabbrica. Il piattino è molto profondo e largo il doppio della tazzina. La spiegazione va probabilmente ricercata nell'uso settecentesco diffuso in Francia di versare il contenuto della tazza (tè o caffè) nel piattino per raffreddare la bevanda; ciò si vede nella stampa di Louis Marin Bonnet rappresentante una donna che beve il caffè, datata 1774. L'usanza venne confermata dall'autore Delille nel 1786 (vedi G. Schiedlausky, 'Thee', 'Kaffe', 'Schokolade', Munchen 1961, pp. 28-29). Nel 1758, oltre alle compere già menzionate nel catalogo "Porcellane francesi" 1973, cat. 12, la duchessa di Parma acquistava anche “4 Gobelets et Soucoupes Lapis” a</p>

48 'livres' ciascuna, ed una zuccheriera, anch'essa del colore 'Bleu Lapis' al prezzo di 36 'livres'. È probabile che si tratti delle tazze qui considerate, della zuccheriera (inv. A.c.e. 1911, n. 10) e di un'altra tazza con piattino (inv. A.c.e. 1911, n. 15).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 194774

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario del Real Palazzo di Parma

FNTD - Data

1861

FNTN - Nome archivio

FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli oggetti d'Arte di Magazzino

FNTD - Data

1863

FNTN - Nome archivio

FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario delle Porcellane da Tavola esistenti nell'Ufficio degli Argenti in Firenze

FNTD - Data

1866

FNTN - Nome archivio

FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dell'Ufficio di Frutteria in Firenze

FNTD - Data

1878

FNTN - Nome archivio

FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Argenti per Tavola e Vasellami esistenti nel R. Palazzo in Firenze
FNTD - Data	1879
FNTN - Nome archivio	FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Argenti e dei Vasellami Artistici con estimo di Dotazione della Corona
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Porcellane francesi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00004251
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, n. 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	a cura di A. Balestrazzi, G. Godi
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	00017688
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112-113, n. 20

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Le porcellane dei Duchi di Parma. Capolavori delle grandi manifatture del '700 europeo
MSTL - Luogo	Reggia di Colorno
MSTD - Data	2021

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Tabakoff S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Reggioli C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Balleri R.
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli V.