

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00006055 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | tazza |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 19 |
|---------------|----|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti |
| LDCU - Indirizzo | P.za Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo delle Porcellane |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | AcE 835 |
| INVD - Data | 1911 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | AeV 1896 |
| INVD - Data | 1879 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------------|
| INVN - Numero | Frutteria 2173 |
|---------------|----------------|

| | |
|--|--------------------------|
| INVD - Data | 1878 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | PeT 605 |
| INVD - Data | 1866 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | MParma 904 |
| INVD - Data | 1861 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |
| PRVP - Provincia | PR |
| PRVC - Comune | Sala Baganza |
| PRVL - Località | SALA BAGANZA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Casino di Sala Baganza |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Casino di Sala Baganza |
| PRCM - Denominazione raccolta | Casino di Sala Baganza |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1868 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1754 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1758 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura di Vincennes |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura di Sèvres |
| ATBR - Riferimento | |

| | |
|---|---|
| all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ invetriatura/ pittura/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 6,5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tazza da gelato cilindrica con bocca svasata, piede alto e manico rocaille. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25G411 : 48A9863 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Fiori: mazzetto. Elementi decorativi: rocaille. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la base di una tazza |
| ISRI - Trascrizione | B (anno di produzione 1754) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la base di cinque tazze |
| ISRI - Trascrizione | C (anno di produzione 1755) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la base di una tazza |
| ISRI - Trascrizione | E (anno di produzione 1757) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto la base di otto tazze |
| ISRI - Trascrizione | F (anno di produzione 1758) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | fabbrica |
| STMI - Identificazione | manifattura di Vincennes e Sèvres |
| STMP - Posizione | sotto la base |
| STMD - Descrizione | monogramma reale, in blu sotto vernice |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Le tazze per il gelato hanno un decoro a fondo bianco con mazzi di fiori variopinti e filettature in blu e oro lungo i bordi. Queste, in numero molto maggiore, vengono nominate nell'inventario della R. Canditeria del Palazzo di Parma del 1802, insieme a centinaia di altri esemplari in porcellana come: "porcellana di Francia, fondo bianco, miniata a fiori diversi, con contorno blu e filetti in oro" (Parma, Archivio di Stato, Corti Borboniche di Lucca e Parma, Busta 1, Spedito n. 29, p. 9). A Pitti si conservano ancora molti esemplari di porcellana di Sèvres corrispondenti a questa descrizione. È probabile che si tratti di rimanenze di questo servizio. Dai conti conservati risulta che almeno due volte, con un intervallo di undici anni vennero comperate per la corte di Parma grandi quantità di porcellana bianca di Sèvres ornata con fiori. La prima volta accadde nel 1758, secondo la fattura menzionata nell'inventario nn. 12 e 17. Nel conto figurano infatti 36 piatti, 2 saliere e 10 recipienti da marmellata, tutti bianchi e con fiori, ed in più 14 tazze da gelato che, a giudicare dal prezzo, devono avere avuto anch'essa questa decorazione più semplice e a buon mercato. La seconda volta, nel 1769 (l'acquisto è menzionato nell'inventario n. 845-847) l'ordine era notevolmente più grande. A questi pezzi vanno poi aggiunti le alzate per ostriche inv. nn. 851-860, comperate separatamente nel 1760 e non si possono escludere acquisti per i quali oggi ci manca la prova documentaria, o regali di Luigi XV, notoriamente generoso verso sua figlia e il genero. Pervenute da Sala Baganza il 30 marzo 1868.</p> |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 194780 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 196329 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 196330**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 196331**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 196332**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario del Reale Palazzo di Parma**FNTD - Data** 1861**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario delle Porcellane da tavola esistenti nell'Ufficio degli Argenti in Firenze, alla consegna del Sig. Massimiliano Gargaruti, Conservatore dell'Ufficio predetto**FNTD - Data** 1866**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario dell'Ufficio di Frutteria in Firenze**FNTD - Data** 1878**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario degli Argenti per Tavola e Vasellami esistenti nel R. Palazzo in Firenze**FNTD - Data** 1879**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli Argenti e dei Vasellami Artistici nella Galleria degli Argenti Antichi di Dotazione della Corona |
| FNTD - Data | 1911 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Porcellane francesi |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004251 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 46-47, n. 14 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome | Tabakoff S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|---------------|
| AGGD - Data | 2020 |
| AGGN - Nome | Balleri R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli V. |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | Sono presenti le sigle dei pittori Guillaume Noel, Vavasseur 'ainé', Edmé François Bouillat, Charles-François Becquet, Philippe Xhrouuet, Charles-Louis Méreau e di due pittori sconosciuti. |
|---------------------------|--|