

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00006098

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900006098

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tazza da caffè

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti

LDCU - Indirizzo P.za Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo delle Porcellane

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AcE 871-2

INVD - Data 1911

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AeV 1427-8

INVD - Data 1879

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Frutteria 2042

INVD - Data 1878

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero PeT 497-8

INVD - Data 1866

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia PR

PRVC - Comune Sala Baganza

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione Villa di Sala Baganza

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Villa di Sala Baganza

PRCM - Denominazione raccolta Villa di Sala Baganza

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1867

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1796

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1796

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura di Sèvres

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione marchio

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica porcellana/ invetriatura/ pittura/ doratura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	tazza alta con piede e manico
--	-------------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	figure mitologiche.
--	---------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
-------------------------	---------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	"SS", lettere datarie (1796) in blu sotto vernice
----------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
--------------------------------------	-------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
-------------------------	---------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	"K", sigla del pittore Charles-Nicolas Dodin
----------------------------	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
--------------------------------------	-------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
---------------------------------	--------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
-------------------------	---------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	"2000", sigla del doratore Vincent 'jeune'
----------------------------	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
--------------------------------------	---------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbrica
------------------------------	----------

<b>STMI - Identificazione</b>	manifattura di Sèvres
-------------------------------	-----------------------

<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
-------------------------	---------------

<b>STMD - Descrizione</b>	"Sèvres", in blu sotto vernice
---------------------------	--------------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le tazze fondo blu scuro, abbinata ai piattini (inv. A.c.e. 1911, n. 872), sono decorate con scene mitologiche entro cartelle con cornice in oro. Nell'inventario Argenti e Vasellami, 1879, nn. 1427-8, il servito comprendeva anche la zuccheriera inv. n. 870 ed una ciotola venduta nel 1893. L'inventario Porcellane da Tavola, 1866, nn. 497-8,

comprendeva 6 tazze una rottasi nel 1872; e 6 piattini uno rotti nel 1872; 1 ciotola, 1 zuccheriera. Pervenuti da Sala Baganza il 23 ottobre 1867.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 194797

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 194804

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario delle Porcellane da tavola esistenti nell'Ufficio degli Argenti in Firenze, alla consegna del Sig. Massimiliano Gargaruti, Conservatore dell'Ufficio predetto
<b>FNTD - Data</b>	1866
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dell'Ufficio di Frutteria in Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1878
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli Argenti per Tavola e Vasellami esistenti nel R. Palazzo in Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1879
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli Argenti e dei Vasellami Artistici nella Galleria degli Argenti Antichi di Dotazione della Corona
<b>FNTD - Data</b>	1911
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Tabakoff S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Morena F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Morena F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Balleri R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli V.