# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00131676 |
| **ESC - Ente schedatore** | M443 |
| **ECP - Ente competente** | M443 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 2 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0900131676 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | caffettiera |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Pitti |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Palazzo Pitti |
| **LDCU - Indirizzo** | P.za Pitti, 1 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo delle Porcellane |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | AcE 90 |
| **INVD - Data** | 1911 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | AeV 2838 |
| **INVD - Data** | 1879 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |

| | |
|---|---|
| **INVN - Numero** | Confettureria 280-5 |
| **INVD - Data** | 1863 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Confettureria 55-64 |
| **INVD - Data** | 1840 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Confettureria 79 |
| **INVD - Data** | 1832 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Confettureria 192 |
| **INVD - Data** | 1829 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Confettureria 7 |
| **INVD - Data** | 1816 |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | MPP 73 |
| **INVD - Data** | 1795 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XVIII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1770 |
| **DTSV - Validità** | ca |
| **DTSF - A** | 1770 |
| **DTSL - Validità** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | manifattura viennese |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | marchio |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | porcellana/ invetriatura/ pittura/ doratura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 14.8 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |

| | |
|---|---|
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Tazze tronco coniche con manico, vassoio rettangolare, vaschette ovali, lattiera e caffettiera di forma bombata. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 48AA983 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Elementi decorativi: geometrici |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | marchio |
| **STMQ - Qualificazione** | fabbrica |
| **STMI - Identificazione** | manifattura di Vienna |
| **STMP - Posizione** | sotto la base di tutti |
| **STMD - Descrizione** | scudo, in blu |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il servizio trae ispirazione da esemplari realizzati dalle Manifatture di Vincennes e di Sèvres intorno al 1755-1760 e in particolare da quelli inviati nel 1758 da Luigi XV re di Francia a Maria Teresa d'Austria in seguito all'alleanza da loro sancita nel 1757, durante la guerra di successione austriaca e rafforzata con il matrimonio avvenuto nel 1770 della figlia dell'imperatrice, Maria Antonietta con Luigi XVI, il Delfino di Francia. Si tratta del donativo di tre servizi, di cui uno da portata, uno da dessert e uno da caffè per la colazione, che poteva essere variato con quello da tè oppure da cioccolata. Questi déjeuners, destinati alla degustazione di bevande esotiche, ebbero una larga fortuna fin dal Settecento presso le Corti e poiché venivano sovente regalati potevano essere personalizzati con le iniziali del nome della persona a cui erano destinati. Ne costituisce un esempio il monogramma "ML" rappresentato sul nostro esemplare con una raffinata ghirlanda di fiorellini finemente miniati. Evidente è la dedica a Maria Luisa, figlia di Don Carlos di Borbone e moglie di Pietro Leopoldo Asburgo Lorena, ma non sono note le motivazioni del suo arrivo nella Reggia di Palazzo Pitti, poiché ne abbiamo notizia negli inventari solamente dal 1795. Esso è costituito da una lattiera, una caffettiera, due tazze, due zuccheriere e un vassoio rettangolare, che induce a ricondurlo al tipo di servizio denominato nella Manifattura di Sèvres déjeuner tiroir. D'invenzione della fabbrica viennese è invece la forma a cestino delle zuccheriere, poiché lo zucchero veniva servito in zollette. Le originali furono rotte nel 1814 e rimpiazzate nel 1840 dalla Manifattura Ginori, come attestato dal marchio della stellina dorata apposto sotto la base. Particolarmente interessante è la scelta di evocare il decoro a "bleu lapis caillouté", ispirato anch'esso dalla Manifattura di Sèvres e visibile su una vaso da fiori realizzato dalla medesima, attualmente conservato al Museo delle porcellane (inv. A.c. e. 1911, n. 901). Il fondo bleu-de-roi, peraltro introdotto dalla fabbrica viennese solamente dal 1770, movimentato dal motivo dorato che richiama la forma dei sassolini, trova nella fabbrica francese una probabile fonte d'ispirazione negli studi mineralogici che si stavano compiendo all'epoca e ne è testimonianza, ad esempio, il trattato L' Histoire naturelle di Dezallier d'Angerville stampato nel 1755. Originariamente il servito era più grande: nel 1816 oltre ai sopradescritti pezzi c'erano anche 2 piatti ovali, 2 scodelle da zuppa, una ciotola da brodo con coperchio, un vaso da fiori ed altri due vasi. Nel 1877 tutto il servito, meno i due vasi, venne spedito a Roma. Il |

| | |
|---|---|
| | servito da caffé rientrò a Firenze nel 1893; gli altri pezzi sono scomparsi fra il 1814 e il 1840 i cestini furono rotti e rimpiazzati da pezzi eseguiti alla manifattura di Doccia. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 194402 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 194403 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario di tutte le Porcellane, Rami, Ottoni, Stagni, Utensili esistenti nella Real Confettureria alla consegna del Capo Confetturiere |
| **FNTD - Data** | 1816 |
| **FNTN - Nome archivio** | FI/ Archivio di Stato |
| **FNTS - Posizione** | IRC 4599 |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario dei Rami, Ottoni, Porcellane esistenti nell'I. e R. Uffizio della Confettureria a Pitti che dalla consegna del sig. Giovanni Ray si passano a quelli del Sig. Antonio Passanti consegnatario provvisorio in ordine al biglietto dell'I. e R. Se |
| **FNTD - Data** | 1829 |
| **FNTN - Nome archivio** | FI/ Archivio di Stato |
| **FNTS - Posizione** | IRC 4600 |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario delle Porcellane, Rami, Ottoni, esistenti nell'Uffizio di Confettureria dell'I. e R. Palazzo Pitti che dalla Consegna del Sig. Antonio Pessuti vengono passati a quella del Primo Confetturiere Sig. Mario Santini in ordine al biglietto dell' |
| **FNTD - Data** | 1832 |
| **FNTN - Nome archivio** | FI/ Archivio di Stato |
| **FNTS - Posizione** | IRC 4602-4603 |
| | |

| | |
|---|---|
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario dei Mobili dell'I. e R. Confettureria redatto nell'anno 1840. Inventario delle Porcellane, rami, Ottoni, Stagni, Ferri esistenti nell'Uffizi dell'I. e R. Confettureria di Palazzo Pitti |
| **FNTD - Data** | 1840 |
| **FNTN - Nome archivio** | FI/ Archivio di Stato |
| **FNTS - Posizione** | IRC 4606 |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario estimativo delle Porcellane, Cristalli, Stagni, Rami, Latte esistenti nella R. Confettureria del Palazzo Pitti alla consegna del Sig. Gio. Batt.a Chantreaux Ispettore di Tavola |
| **FNTD - Data** | 1863 |
| **FNTN - Nome archivio** | FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario dell'Ufficio di Frutteria in Firenze |
| **FNTD - Data** | 1878 |
| **FNTN - Nome archivio** | FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario degli Argenti per Tavola e Vasellami esistenti nel R. Palazzo in Firenze |
| **FNTD - Data** | 1879 |
| **FNTN - Nome archivio** | FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario degli Argenti e dei Vasellami Artistici nella Galleria degli Argenti del R. Palazzo Pitti |
| **FNTD - Data** | 1911 |
| **FNTN - Nome archivio** | FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |

| | |
|---|---|
| **BIBA - Autore** | Sheila K. Tabakoff |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2002 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00017689 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 66-67, n. 15 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Tabakoff S. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1974 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | x0007121 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 5 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 3 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Balleri R., d'Agliano A., Lehner-Jobst C. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2018 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00017488 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 400-401, n. 115 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Fragili tesori dei principi. Le vie della porcellana tra Vienna e Firenze |
| **MSTL - Luogo** | Firenze, Palazzo Pitti, Tesoro dei Granduchi |
| **MSTD - Data** | 2018 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1973 |
| **CMPN - Nome** | Tabakoff S. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Meloni S. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Morena F. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Morena F. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2023 |
| **AGGN - Nome** | Balleri R. |
| **AGGF - Funzionario** | |

| | |
|---|---|
| **responsabile** | Conticelli V. |