

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00131713
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0900131713
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tazzina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.za Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Porcellane
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AcE 253-9
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AeV 2840
INVD - Data	1879
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

<b>INVN - Numero</b>	Confettureria 482-7
<b>INVD - Data</b>	1863

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Confettureria 134-8
<b>INVD - Data</b>	1840

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Confettureria 96
<b>INVD - Data</b>	1832

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Confettureria 208
<b>INVD - Data</b>	1829

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Confettureria 30
<b>INVD - Data</b>	1816

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1800
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura viennese
-----------------------------	----------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
---	---------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ invetriatura/ pittura/ doratura
--------------------------------	---

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	6
-----------------------	---

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni</b>	Il servizio si compone di sei pezzi: un vassoio ovale con bordo rialzato e ondulato; una caffettiera di forma cilindrica; una zuccheriera a vaschetta con due anse a forma di serpi sorretta da una colonna
---------------------------	---

<b>sull'oggetto</b>	centrale che poggia su una base quadrata con quattro piedini a zampe leonine; una tazza di forma cilindrica e relativo piattino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48AA983 : 48A9875(+121) : 48A9875(+121) : 25I(+1)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Elementi decorativi: geometrici; vegetali stilizzati; ghirlande. Veduta: Vienna.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	800 (anno di produzione)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	47 (tornitore)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbrica
<b>STMI - Identificazione</b>	manifattura di Vienna
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo, in blu
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il servizio da caffè per una persona ('solitaire') con fondo color paglierino con bordi a fondo bianco decorati con piccoli fregi in oro. Le parti che compongono il servizio sono caratterizzate da medaglioni rettangolari dove sono dipinte a colori diversi vedute di Vienna, con iscrizioni in francese. Il vassoio presenta la "Vue de la capitale de Vienne prise de copte du Joseph Stadt", mentre la caffettiera con manico dorato e coperchio staccato ha la "Vue du chateau de Belvedere vers le Jardin". La tazza con manico dorato ha dipinta la scena "Vue du chateau de Plaisance e Jardin Imp. Royal de Schonbrunn au cote du grand chemin" e il piattino abbinato la "Vue du chatau de Plaisance vers le Jardin". Le vedute di Vienna dipinte sui pezzi diversi del servito furono copiate dagli incisori di C. Schultz (vedi Ignaz Scharz, "Wiener Strassenbilder im Zeitalter des Rokoko-Die Wiener Ansichten von Schutz, Ziegler, und Janska 1799-1798", Vienna 1914): la veduta sul vassoio si trova in Schwarz n. 43 (Schutz 1795), quella sulla caffettiera a Schutz n. 40 (Schutz 1785), quella sulla lattiera a Schutz n. 42 (Schutz 1785), quella sulla tazza a Schwarz n. 19 (Schutz 1781), e quella sul piattino in Schwarz n. 20 (Schutz 1782). La veduta sul piattino la quale secondo Schwarz "est d'une imprtance speciale parce qu'on y aperçoit au premier plan un groupe nombreux formé par la cour Imperiale et ses auguste visiteurs du Wurttemberg e du la Russie" appare spesso sulle porcellane viennesi delle prime due decadi dell'800, e la stessa incisione fu copiata anche a Meissen, come si nota da un vassoio del periodo Marcolini nel Museo delle Porcellane</p>

a Palazzo Pitti (inv. 1476). La forma delle tazze deriva dalla “tasse litron” ideata dalla Manifattura di Sèvres nel 1752 e prodotte in quella viennese intorno al 1789. Il servizio fu inviato a Roma nel 1877 ad uso della corte Savoia e rientrò a Firenze nel 1893.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 194879

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 196907

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di tutte le Porcellane, Rami, Ottoni, Stagni, Utensili esistenti nella Real Confettureria alla consegna del Capo Confetturiere
<b>FNTD - Data</b>	1816
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	IRC 4599
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Rami, Ottoni, Porcellane esistenti nell'I. e R. Uffizio della Confettureria a Pitti che dalla consegna del sig. Giovanni Ray si passano a quelli del Sig. Antonio Passanti consegnatario provvisorio in ordine al biglietto dell'I. e R. Se
<b>FNTD - Data</b>	1829
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	IRC 4600
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario delle Porcellane, Rami, Ottoni, esistenti nell'Uffizio di Confettureria dell'I. e R. Palazzo Pitti che dalla Consegna del Sig. Antonio Pessuti vengono passati a quella del Primo Confetturiere Sig. Mario Santini in ordine al biglietto dell'
<b>FNTD - Data</b>	1832
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	IRC 4602-4603

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Confettureria redatto nell'anno 1840. Inventario delle Porcellane, rami, Ottoni, Stagni, Ferri esistenti nell'Uffizi dell'I. e R. Confettureria di Palazzo Pitti
<b>FNDT - Data</b>	1840
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	IRC 4606
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario estimativo delle Porcellane, Cristalli, Stagni, Rami, Latte esistenti nella R. Confettureria del Palazzo Pitti alla consegna del Sig. Gio. Batt.a Chantreaux Ispettore di Tavola
<b>FNDT - Data</b>	1863
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli Argenti per Tavola e Vasellami esistenti nel R. Palazzo in Firenze
<b>FNDT - Data</b>	1879
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli Argenti e dei Vasellami Artistici nella Galleria degli Argenti Antichi di Dotazione della Corona
<b>FNDT - Data</b>	1911
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sheila K. Tabakoff
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017689
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 136-138, n. 74
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1973**CMPN - Nome** Tabakoff S.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Morena F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Morena F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2023**AGGN - Nome** Balleri R.**AGGF - Funzionario responsabile** Conticelli V.