

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00131754
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0900131754

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piattino
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.za Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Porcellane

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AcE 746
INVD - Data	1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AeV 2839
INVD - Data	1879

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Confetteria 452-7
INVD - Data	1863
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Confetteria 119-123
INVD - Data	1840
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Confetteria 93
INVD - Data	1832
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Confetteria 205
INVD - Data	1829
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Confetteria 27
INVD - Data	1816
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1801
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura viennese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ invetriatura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	13.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Servizio da caffè per una persona ('solitaire') con: una tazza cilindrica con manico squadrato e piattino a tesa alta, una zuccheriera bombata con coperchio e piedini; una lattiera e una caffettiera di forma simili

sull'oggetto	cilindrica con coperchio, piedini manico quadrato e infine un vassoio ovale con bordo alto traforato.
DESI - Codifica Iconclass	48A981(+7) : 48AA983: 48A9875(+121)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi: geometrici; vegetali; ghirlanda.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	99 (anno di produzione)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	11 (tornitore, Thomas Mitterer)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	manifattura di Vienna
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	scudo, in blu
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il servizio solitaire' ha un fondo blu scuro decorato con ricchissime dorature disposte a fasce sovrapposte. Si tratta di festoni stilizzati di fregi anch'essi stilizzati con puntini d'oro a rilievo. Il vassoio è profilato d'oro su fondo bianco con al centro una rosetta celeste e oro, mentre la caffettiera, la lattiera e la zuccheriera hanno i piedini e i manici dorati. La zuccheriera al centro del coperchio, intorno alla presa, ha un fiore stilizzato celeste e oro. Al centro dei vari pezzi corre un festone di foglie di un celeste piuttosto intenso, legate fra loro da volute stilizzate d'oro. La forma della tazza deriva dalla "tasse litron" ideata dalla Manifattura di Sèvres nel 1752 e prodotte in quella viennese intorno al 1789, mentre la caffettiera, la lattiera e la tazza con relativo piattino entrarono nel catalogo di produzione della manifattura viennese tra il 1792 e il 1795. Il servito è in tutto simile all'inventario Ac.e 1911, n. 10691 e nel Museum für Angewandte Kunst a Vienna c'è un altro servizio dello stesso tipo, altrettanto riccamente decorato in oro su fondo blu (vedi Mrazek, Neuwirth, n. 617). Il nostro fu inviato a Roma nel 1877 come assortimento della corte dei Savoia. Furono riportati a Firenze nel 1893.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 194254**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario di tutte le Porcellane, Rami, Ottoni, Stagni, Utensili esistenti nella Real Confetteria alla consegna del Capo Confetturiere**FNTD - Data** 1816**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato**FNTS - Posizione** IRC 4599**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario dei Rami, Ottoni, Porcellane esistenti nell'I. e R. Ufficio della Confetteria a Pitti che dalla consegna del sig. Giovanni Ray si passano a quelli del Sig. Antonio Passanti consegnatario provvisorio in ordine al biglietto dell'I. e R. Se**FNTD - Data** 1829**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato**FNTS - Posizione** IRC 4600**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario delle Porcellane, Rami, Ottoni, esistenti nell'Ufficio di Confetteria dell'I. e R. Palazzo Pitti che dalla Consegna del Sig. Antonio Pessuti vengono passati a quella del Primo Confetturiere Sig. Mario Santini in ordine al biglietto dell'**FNTD - Data** 1832**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato**FNTS - Posizione** IRC 4602-4603**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario dei Mobili dell'I. e R. Confetteria redatto nell'anno 1840. Inventario delle Porcellane, rami, Ottoni, Stagni, Ferri esistenti nell'Uffizi dell'I. e R. Confetteria di Palazzo Pitti**FNTD - Data** 1840**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato**FNTS - Posizione** IRC 4606**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario

FNTT - Denominazione	Inventario estimativo delle Porcellane, Cristalli, Stagni, Rami, Latte esistenti nella R. Confettureria del Palazzo Pitti alla consegna del Sig. Gio. Batt.a Chantreaux Ispettore di Tavola
FNTD - Data	1863
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Argenti per Tavola e Vasellami esistenti nel R. Palazzo in Firenze
FNTD - Data	1879
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Argenti e dei Vasellami Artistici nella Galleria degli Argenti Antichi di Dotazione della Corona
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sheila K. Tabakoff
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00017689
BIBN - V., pp., nn.	p. 150, n. 85
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Tabakoff S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Balleri R.
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli V.