

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00014897
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900014897

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova con il bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Scarperia e San Piero
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Poggini Zanobi
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1493/ 1532
AUTH - Sigla per citazione	00001240
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	1.79
MISL - Larghezza	1.08
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	colore sporco, scrostature
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (ANTONIO DA PADOVA) : 11 D 2

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino. Attributi:
(Sant'Antonio da Padova) giglio; libro. Abbigliamento religioso.
Oggetti: tavolo; tovaglia. Interno.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Libro dei Partiti della Compagnia di Piazza fa esplicito riferimento sia alla datazione (1577) che al nome dell'autore dei dipinti delle due lunette esterne dell'oratorio della Compagnia di S. Jacopo (vedi scheda 0900014896). Ciò è particolarmente importante anche per questi affreschi in quanto le corrispondenze stilistiche che presentano con le lunette ne denotano l'appartenenza alla stessa mano, quella di Maso di Zanobi Poggini, mediocre pittore della seconda metà del Cinquecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 198161

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Brunori L.

BIBD - Anno di edizione

1985-1986

BIBH - Sigla per citazione

00015229

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ajazzi R.

BIBD - Anno di edizione

1887

BIBH - Sigla per citazione

00015127

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

CMPN - Nome

Giusti A M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1986
AGGN - Nome	Brunori L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)