

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00128477
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Scarperia e San Piero

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1727**DTSF - null** 1727**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra serena/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 620**MISL - Larghezza** 370**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Colonne lisce con capitello corinzio; l'architrave è decorato al di sotto con cinque rosoni; le colonne poggiano su due pilastri a base quadrata.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** dedicatoria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** lapide**ISRI - Trascrizione**  
D.O.M./ BEATAE VIRGINI, QUAE GLA LIBANI E ET DECOR  
CARMELI/ QUAM CUM OB HUMILITATIS SPECIMEN/ TUM  
OB GRATIARUM OMNIUM LARGITATEM/ IN PARVA NUBE E  
MONTIS VERTICE A LONGE PROSPEXIT CUI NON EXILE  
SCARPERIENSIS POPULUS/ FREQUENM SODALITATE  
PRESTAT OBSEQUIUM/ DEI PARAE integERRIMAE/ TEMPLI

HUIUS, HUIUSQUE OPPIDI PATRONAE/ ARATI HANC IN  
OBSEQUENTIS ANIMI MONUMENTUM/ BACC. F. IOSEPH  
MARIA LANDI AUGUSTINIENSI/ ERIGI PRORIO AERE(...)D.M.  
DCCXXVII

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	pilastro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M./ HANC ARAM A/ FUNDAMENTIS/ IN LAUDEM DEI/ ET HONOREM ARCHIEPISCOPI/ BEATI THOMAE/ ELEMOSYNARIJ
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scritta dedicatoria posta sotto la mensa ricorda come questo altare fu eretto da Giuseppe Maria Landi nel 1727 e dedicato alla Madonna. E' opera di tipica bottega toscana con una tipologia tradizionalmente rinascimentale, che comprende infatti gli altri altari seicenteschi presenti nella chiesa.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 282880

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Cerboni F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

##### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

