

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193529
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra d'altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare della Madonna dei Fiori, già di Maria Genitrice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Scandicci
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1658
<b>DTSF - A</b>	1658
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Baldini Bartolomeo e Teodoro
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena/ scultura/ doratura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	513
<b>MISL - Larghezza</b>	263
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sfaldature, ridipinture
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Altare con lesene scanalate dorate e dipinte in bianco, ai cui capitelli ionici sono appesi festoni di foglie e fiori. L'architrave sostiene un timpano lunettato spezzato, con al centro il simbolo bernardianiano del Cristo (monogramma entro un sole radiante). I basamenti delle lesene recano due stemmi con scudo ovale sagomato, incorniciato da cartocci e sormontato da galero. Dietro il palo in marmo col monogramma mariano si trova una lapide dedicatoria con la data e i nomi dei committenti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRP - Posizione</b>	entro il sole raggiato
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IHS

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	architrave
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(illeggibile)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	Baldini Bartolomeo
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	basamento della lesena
<b>STMD - Descrizione</b>	al leone col capo caricato da una stella a otto punte

**NSC - Notizie storico-critiche**

È il secondo altare in ordine cronologico fatto costruire dal pievano Bartolomeo Baldini (per gli altri cfr. schede OA nn° 09/00193489 e 09/00193505) con o senza il concorso del fratello Teodoro: fu eretto nel 1658 con la dedica a Maria Genitrice, e forse in quell'occasione vi venne sistemata la terracotta della Madonna col Bambino che vi si trova tuttora (cfr. scheda OA n° 09/00193531) detta popolarmente Madonna dei Fiori. Nel 1822, quando la dedica era già antica, l'altare subì una dipintura in bianco e oro, che in gran parte conserva, e la lapide dei Baldini venne coperta da un paliotto in marmo con il monogramma mariano, rimosso nel 1986 durante i lavori di sistemazione della pieve. L'altare, opera di maestranze toscane, esprime nelle linee sobrie la contenuta monumentalità dei modelli cinque-seicenteschi, ma l'inserimento delle paraste in luogo delle colonne laterali è un elemento non molto diffuso.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 373305

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Landi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	