

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00193531

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Scandicci
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo in terracotta policroma.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; mezza figura; seduta su uno scanno. Personaggi: Bambino Gesù; seduto sulle ginocchia della Madonna che lo sostiene con entrambe le mani; mano destra alla bocca; ginocchia lievemente piegate. Mobilia: scanno con braccioli terminanti a riccioli.
	L'opera è ricordata nel 1863 da Carlo Pini, che la descrisse in terracotta dorata, giudicandola "mediocre" e in una nota del pievano Martini (1912). La sua sistemazione sull'altare di controfacciata è anteriore al 1822, quando questo venne dotato di un nuovo paliotto e lueggiato in oro: a quel tempo l'altare era "già da molto dedicato" alla Madonna detta dei Fiori, come si legge nella lapide che celebra i

NSC - Notizie storico-critiche

lavori. Forse la terracotta vi fu collocata dal pievano Bartolomeo Baldini, quando nel 1658 vece costruire l'altare insieme al fratello Teodoro. L'appellativo "dei Fiori" fu aggiunto in un secondo tempo. Stilisticamente l'opera riprende un modulo donatelliano, con la Madonna con la testa inclinata verso il Bambino, che accosta il volto al suo, come nella "Madonna Pazzi" dei Musei di Berlino (1422-1425) o la Madonna in bronzo dorato al Victoria and Albert Museum di Londra (1456). Questo modello è ripreso anche da Desiderio da Settignano, che in Donatello trovò uno dei suoi ispiratori, in alcuni rilievi come la "Madonan Dudley" al Victoria and Albert Museum. La nostra, in particolare, è una copia uguaalmente perfetta della Madonna in terracotta di Via Pietrapiana a Firenze, all'angolo con Via dei Pepi, in un tabernacolo in pietra serena su mensole in terracotta che venne attribuita dal Carocci (1925) alla "scuola fiorentina del primo Cinquecento", ma anche per i caratteri della cornice può essere spostata alla seconda metà del XV secolo. La ridipintura che ne appesantisce le linee è molto posteriore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 373307

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTA - Autore

Pini C.

FNTD - Data

1863

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTA - Autore

Martini V.

FNTD - Data

1912

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Chiesa fiorentina

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000143

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Landi F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.