

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193551
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coperta di libro
--------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Scandicci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1876
DTSF - A	1876
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto controtagliato o alto-basso
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	20
MISV - Varie	solo drappo 30x20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coperta in velluto rosso, con riporti in argento sbalzato e ceselato a coppie di foglie di acanto con medaglione a goccia (quattro angoli) e a cornice ovale, racchiusa in alto da gruppi di tre fogliette ricadenti da un cespo più grande e in basso da volute vegetali. Al centro della copertina medaglione con una stampa francese raffigurante una Sacra Famiglia. La copertina è completa di drappo processionale nello stesso velluto, con ricami di cotone dorato raffiguranti il monogramma mariano inoronato e circondato da arabeschi, con gallone di rame dorato e elementi vegetali a frange dorate.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRP - Posizione	nr
ISRI - Trascrizione	CP/ 1876

NSC - Notizie storico-critiche

Il volume attesta la nascita della compagnia (1791) sotto il pontificato di Pio VI ed esaminata durante la visita pastorale del settembre 1906. La copertina venne fatta eseguire nel 1878 da un anonimo donatore le cui iniziali CP sono ricamate sul lato principale, per contenere il volume che veniva portato in processione durante le solennità religiose, come testimonia anche il drappo cucito nella parte inferiore, che in altro esemplari è accompagnato da cordoni con nappe. Stilisticamente i rapporti si ispirano al gusto settecentesco, anche nella ghirlanda di foglie ricadenti, ma l'insieme è molto sobrio e composto, come nei ricami del drappo. La stampa nell'ovale, di provenienza francese, è contemporanea ed è stata ritagliata lungo i contorni delle figure.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 373579

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Landi F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.

AN - ANNOTAZIONI