

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00193564

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Scandicci
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Rosselli Matteo
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1650
AUTH - Sigla per citazione	00001735
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	148
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tela tagliata e in parte staccata dal supporto, colore sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna con Bambino in gloria. Figure: due angioletti. Personaggi: Sant'Antonio Abate; inginocchiato in primo piano; sguardo in alto. Abbigliamento: tonaca da eremita; stringe con la mano destra il bastone; tende la mano sinistra verso il basso. Personaggi: Santa Monica; sguardo abbassato; mano destra al petto; mano sinistra tiene una candela accesa.

NSC - Notizie storico-critiche

La tela è citata nell'Inventario di Carlo Pini (1863) come "S. Antonio Abate e S. Monica inginocchiati con Gloria in alto" e giudicata "assai mediocre". Ancora a quell'epoca si trovava sul primo altare della navata sinistra dedicato a S. Antonio Abate e oggi recante una statua di Cristo entro una nicchia (cfr. scheda OA n° 09/00193488). Per l'identificazione del santo non dovrebbero esserci dubbi visti gli attributi iconografici (bastone e saio). La santa è una monaca agostiniana (tipo del velo, soggolo bianco) e la candela che ha in mano è un simbolo generico di fede, non un attributo personale. Potrebbe tuttavia trattarsi di S. Monica, rappresentata assai spesso in quadri agostiniani del Seicento fiorentino. Le cattive condizioni della tela ostacolano la lettura del quadro, ma alcuni caratteri stilistici sono evidenti: i panneggi ampi e i tocchi di luce, che seguono i contorni di alcuni di essi, il chiaroscuro steso come a macchie sugli incarnati e le fisionomie del Bambino e degli angioletti sono molto vicini allo stile di Matteo Rosselli, il pittore fiorentino che fu tramita tra il tardo manierismo e le prime istanze barocche. L'impostazione ancora controriformistica del dipinto, con i grandi santi in primo piano ai lati, ricorre in alcune pale dell'artista come quella della chiesa di S. Bartolomeo a Cutigliano (PT), con la "Madonna del Rosario". La tela è attribuibile alla scuola del pittore ed è databile alla prima metà del XVII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 373535

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTA - Autore

Pini C.

FNTD - Data

1863

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Landi F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.