SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003020
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Caterina d'Alessandria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Scarperia e San Piero
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1968/06/26
PRDU - Data uscita	1994/02/01
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1356
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1398
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni del Biondo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1356/ 1398
AUTH - Sigla per citazione	00000457
AAT - Altre attribuzioni	Bicci di Lorenzo
AAT - Altre attribuzioni	Rossello di Jacopo Granchi bottega
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	79.5
MISL - Larghezza	32
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1976
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 4121
RSTN - Nome operatore	Tortorelli A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scomparto di pala d'altare.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria. Abbigliamento: tunica; mantello. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) ruota. Simboli del martirio: palma.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli otto scomparti corrispondenti al GR 4121 appartenevano in origine a dipinti di diversa esecuzione. Non ci sono pervenute documentazioni sull'epoca e sulle motivazioni che hanno indotto a raggrupparli in un'unica pala d'altare centinata. Nell'accorpamento, però, non è stato tenuto conto dell'esatta disposizione delle scene raffigurate. Ci ritroviamo, così, l'arcangelo Gabriele e la Madonna annunciata all'estremità inferiore della centina e non su quella superiore ome avrebbe voluto, invece, l'iconografia tradizionale. Le tavolette furono riquadrate con finte architetture sullo sfondo. Di contro, lo scomparto con San Martino, che originariamente faceva parte di una predella, è stato collocato sotto l'incurvatura della centina. Ai suoi lati sono San Biagio e San Giuliano: anch'essi risultano ridipinti nelle vesti e modificati nella struttura della tavola che da cuspidata è diventata curvata. Nella parte centrale della centina così costituita sono state disposte Santa Lucia, Sant'Agata e Santa Caterina. All'estremità inferiore di Sant'Agata è un'apertura rettangolare nella quale era collocata la reliquia della santa. La centina, nel corso dell'ultimo restauro, è stata smembrata e ripulita dalle ridipinture. Le tavole con i santi Biagio e Lorenzo nonchè l'Annunciazione hanno recuperato la loro forma cuspidata. Originariamente le sante Agata e Lucia dovevano formare un trittico con la Madonna delle Grazie, conservata anch'essa nella Pieve di S. Agata (scheda 0900297001). L'opera, così ricomposta, è stata inserita dal Boskovits nel corpus pittorico di Jacopo di Cione. Gli altri scomparti, invece, escluso Santa Caterina, facevano parte di un altro polittico, ascritto dall'Offner a Bicci di Lorenzo, in cui i Santi Biagio e Giuliano costituivano la parte sinistra, l'Annunciazione era posta sul pinnacolo e la leggenda di San Martino nella predella. La Santa Caternia formava invece lo scomparto destro di una terza pala d'altare, opera della bottega di Rossello di Jacopo Franchi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 31614
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Carocci G.
FNTD - Data	1889
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gamba C.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00001979
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Niccolai F.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00009543

BIBN - V., pp., nn.	p. 398
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Righini G.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00001761
BIBN - V., pp., nn.	p. 138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enciclopedia italiana
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00000826
BIBN - V., pp., nn.	vol. XXXI p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R./ Steinweg K.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001375
BIBN - V., pp., nn.	p. 46 nota 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Firenze restaura
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00001143
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 329
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Becattini M./ Granchi A.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000602
BIBN - V., pp., nn.	p. 323
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Firenze restaura
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1972
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.