

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382192
ESC - Ente schedatore	S86
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## AC - ALTRI CODICI

**ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI**

<b>ACCE - Ente/soggetto responsabile</b>	Parco Archeologico e Paesaggistico di Catania e della Valle dell'Acì
<b>ACCC - Codice identificativo</b>	1765

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sicilia
<b>PVCP - Provincia</b>	CT
<b>PVCC - Comune</b>	Catania
<b>PVE - Diocesi</b>	CATANIA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Antiquarium ex Casa Liberti
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Teatro Antico e Odeon di Catania
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Vittorio Emanuele II, 262

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	Ex Casa Liberti
---------------------	-----------------

**INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE**

<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	1765
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	1998/00/00

**COL - COLLEZIONI**

<b>COLD - Denominazione</b>	Donazione Liberti
-----------------------------	-------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S86
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	F_1765
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XX prima metà
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale

<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ritratto fotografico del prof. Sebastiano Gussio
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Il prof. Sebastiano Gussio fu il relatore della tesi di laurea di Vincenzo Liberti
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Prof. Sebastiano Gussio
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>SGS - DESCRIZIONE</b>	
<b>SGSI - Codifica Iconclass</b>	48C613
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	secondo quarto
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>ADT - ALTRA DATAZIONE</b>	
<b>ADTT - Tipo</b>	altra forma di datazione
<b>ADTD - Riferimento cronologico</b>	1932-1942
<b>ADTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	carbone
<b>MTCS - Note</b>	La stampa a carbone (1860-1940), è una delle prime applicazioni dei bicromati. Si basa sulla proprietà della gelatina, resa sensibile alla luce attraverso il bicromato, di diventare insolubile in acqua dopo un'esposizione ai raggi UVA. Questo tipo di stampa è stato in uso fino alla prima metà del XX secolo.
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	immagine visibile
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza x lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	12x17.5 ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	strato immagine

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Siciliana
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Vittorio Emanuele II 266, Catania
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Liberti, Maria
<b>ACQN - Nome</b>	Liberti, Caterina
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	XX fine
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	si
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1583230086079
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Ritratto fotografico del prof. Gussio con dedica in calce: "Al caro Liberti con fraterno affetto. [con firma autografa]"[fronte]
<b>FTAA - Autore</b>	Carollo, Rosario
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2020/03/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Parco Archeologico e Paesaggistico di Catania e della Valle dell'Acì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	1765_001.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1583231422828
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	[retro]
<b>FTAA - Autore</b>	Carollo, Rosario
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2020/03/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Parco Archeologico e Paesaggistico di Catania e della Valle dell'Acì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	1765_002.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2020

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Carollo, Rosario

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Busacca, Maria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Lamagna, Gioconda