

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00402365
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	porta
OGTT - Tipologia	con sovrapporta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Il vecchio Giacobbe manda via Giuseppe alla ricerca dei suoi fratelli
SGTT - Titolo	Storie di Giuseppe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza castello, 2
LDCS - Specifiche	Piano nobile, camera da letto della regina

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1141
INVD - Data	1964

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1843
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1844
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1771
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1774
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morgari Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1788/ 1847
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001601

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Birago di Borgaro Ignazio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1721/ 1783
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0000259

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	490

MISL - Larghezza	158
MISP - Profondità	6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La porta volante con chiambрана e relativa sovrapporta in legno di pioppo sono laccate di bianco e panna e profilate d'oro nella parti aggettanti. Entrambe presentano degli elementi decorativi a rilievo scolpiti nel legno di gusto rocaille. Il vano interno della sovrapporta è occupato da un dipinto su tela del pittore ottocentesco Giuseppe Morgari raffigurante un episodio veterotestamentario tratto dalle Storie di Giuseppe ebreo.
DESI - Codifica Iconclass	71D : 11I63(RACHELE) : 11I62(GIUSEPPE) : 11I6111
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: storia di Giuseppe. Personaggi: Rachele; Giuseppe; Giacobbe. Figure: una serva; figlio. Paesaggio: paesaggio montano. Piante: palme. Animali: pecore. Costruzioni: accampamento.
NSC - Notizie storico-critiche	In seguito alla morte della duchessa Marianna del Chiabrese, avvenuta nel 1824, il castello era passato al ramo regnante e da allora i suoi ambienti erano stati animati dal gusto per l'arredo di Carlo Felice, e, in un secondo momento, da quello della consorte Maria Cristina di Borbone Napoli. Della stagione decorativa maggiormente improntata al gusto neobarocco, che si assestò intorno agli anni Quaranta del secolo, durante la vedovanza della regina Maria Cristina, la sua camera da letto è uno degli ambienti, nel castello, che meglio ne conserva l'assetto (Biancolini 2001, pp. 71-72). I quattro dipinti sovrapporta con Storie di Giuseppe furono commissionati dalla regina intorno al 1843 a Giuseppe Morgari per essere collocati nell'attuale Sala gialla. Nel primo decennio del XX secolo, per volontà dei secondi duchi di Genova, queste tele furono rimosse per sistemarvi, al loro posto, i paesaggi del pittore novecentesco Luigi Balbo. Le tele di Morgari vennero quindi trasferite nell'attuale Camera da letto della Regina e montate nei vani sovrapporta, dove, al loro posto, nel 1876 erano presenti altre tele e, almeno fino al 1831, sono documentate delle semplici drapperie di rivestimento in taffetà verde (Ragusa 1995, p. 46).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1939
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2017/10/16
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG01209
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	[Chierici, Umberto]
<b>FNTT - Denominazione</b>	Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 71, n. 1141
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, SABAP-To
<b>FNTS - Posizione</b>	Biblioteca (copia fotostatica)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000001
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Castello ducale di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	28/10/1927
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 62, n. 1453
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000002
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	[Inventario generale del Castello ducale di Agliè]
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 26, n. 3333
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 62
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000003
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale del Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1876
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 93, n. 1465
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 61
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000004
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Real Castello d'Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1826
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 4, n. 96
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 59
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000009
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli, Edith
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 72
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biancolini, Daniela (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000026
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 197-198
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 395-396
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Giamportone, Giuseppina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Berretti, Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berretti, Luisa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative

**OSS - Osservazioni**

all'oggetto: Camera da letto della regina Margherita, n. 1141. Dipinto sopraporta a olio su tela entro cornice formata dal prolungamento della porta sovrastante. Raffigurante scene bibliche. 100000. (Castello di Agliè 1964, p. 71). Camera da letto (rossa) (18). 1453. 4 Sopra porte dipinte ad olio (fatti di storia sacra) 3229 3235 [a matita]. (Inventario del Castello ducale 1927, c. 62). Camera da letto di S. M. N.° 46, n. 3333, Sopra porte dipinti ad olio ([Inventario generale del castello...] 1908, fasc. 26). N. 1465, Camera da letto di S. A. reale, 4 Sopra porte o quadri ad olio, rappresentanti ... (Inventario generale del Castello di Agliè 1876, c. 93). N. 98, Camera d'angolo, 4 Portavolanti antiche su chianbrane colorite in gialdolino con cornici, ed ornamenti dorati, serratura d'ottone con chiave, e cricca, e sopra porta di taffetà verde (Inventaro del Real Castello... 1831, c. 6). N. 96, Camera d'angolo, 4 Portavolanti antiche su chianbrane colorite in gialdolino con cornici, ed ornamenti dorati, serratura d'ottone con chiave, e cricca, e sopra porta di taffetà verde (Inventaro del R. Castello... 1826, c. 4).