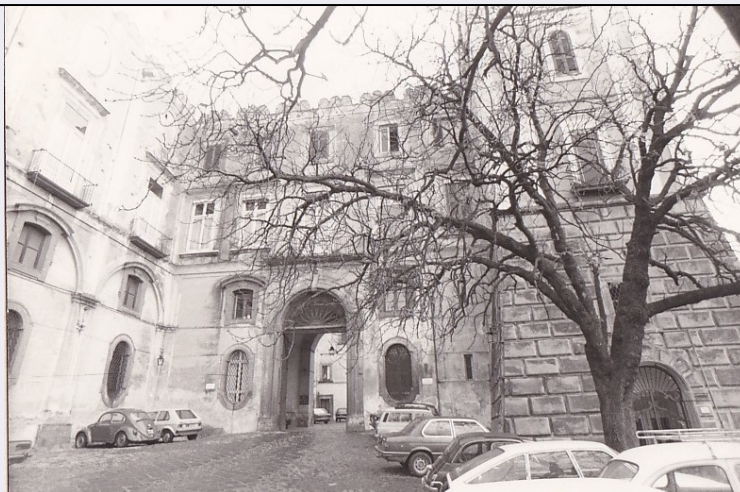


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00025297
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	ISCR
ACSC - Codice	113558
ACSS - Specifiche	Scheda realizzata nell'ambito della Carta del Rischio gestita dall'ISCR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	signorile
OGTN - Denominazione	Palazzo Cellammare a Chiaia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
PVCI - Indirizzo	Via Chiaia, 138

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**CTSC - Comune** Napoli**CTSF - Foglio/Data** 195**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPI - Identificativo punto** 2**GPL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 14.242213**GPDPY - Coordinata Y** 40.836029**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto esatto**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da foto aerea senza sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** Google maps**GPBT - Data** 2019**GPBO - Note** (4416529) <https://www.google.it/maps>**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione**ATBD - Denominazione** architettura Rococò**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi stilistica**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** realizzazione**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELF - Frazione di secolo** prima metà**RELI - Data** 1533**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**REVF - Frazione di secolo** seconda metà**REVI - Data** 1566**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** passaggio di proprietà**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1630
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1700
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1726
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1760
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1787
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1782
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1789

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1799

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1843

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+4
SIIP - Tipo di piani	p.t., p.1, p.2, p.3

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

Il Palazzo di Cellamare, che si sviluppa su una pianta rettangolare con un corpo avanzato verso la città, per un' altezza di due piani al di sopra di un basamento molto accentuato rivestito di bugne di piperno, si presenta arroccato quasi come una fortezza sulle pendici del colle noto come delle Mortelle o di Mondragone, una propaggine di quello di Sant'Elmo. La costruzione, a cui si accede dalla via Chiaia mediante un dolce pendio a gradoni, lungo cui corre un parapetto in pietra, ha un aspetto cittadino, nonostante taluni particolari come il basamento a scarpa o i merli. Alla solarità della facciata concorre la bella decorazione tardo settecentesca in intonaco ad imitazione di paramento di mattoni listato verticalmente da svelte lesene più chiare, interrotte orizzontalmente da due cornicioni poco aggettanti e scarsamente articolati. Le finestre tanto del lato rivolto alla città che interne sono impreziosite da ornate "fiorite" nel gusto tipico di tanta produzione del rococò italiano, a cui si collega la bizzarra silhouette del bel portale di accesso al cortile esterno, in pietra di piperno, su cui spicca un prezioso stemma in pietra chiara. Il carattere sia pure larvatamente difensivo dell'esterno cede completamente appena varcato tale portale: in sostituzione del bugnato a pianterreno si trovano infatti belli arconi a tutto sesto una volta probabilmente aperti, impreziositi da finissimi motivi in stucco ed incornicianti bei finestroni con grata ovoidale: dal cortile interno si accede attraverso le residue arcate aperte ad un cortile interno che prosegue la decorazione del precedente cortile ed immette nel palazzo attraverso un bel portone dal profilo irrigidito in un contorno poligonale di piperno su cui si intrecciano regolarmente contenute volute. Dalla porta, attraverso un breve atrio severo, si sale per uno scalone d'onore a due rampe al piano nobile, che conserva in grandissima parte l'arredo e le decorazioni originarie, facendo del palazzo uno dei più notevoli esempi di abitazione signorile del XVIII secolo.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	rettangolare
----------------------	--------------

PNTF - Forma	con corpo avanzato
---------------------	--------------------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	in muratura
----------------------	-------------

SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
---	------------------

SVCM - Materiali	tufo
-------------------------	------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	solaio
----------------------	--------

SOFF - Forma	piano
---------------------	-------

SOFP - Caratteristiche	con travi e tavolato in legno
-------------------------------	-------------------------------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFQ - Qualificazione della forma	a terrazza
--	------------

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	esterna
--------------------------	---------

SCLG - Genere	scala d'accesso
----------------------	-----------------

SCLO - Categoria	gradini d'accesso
-------------------------	-------------------

SCLN - Quantità	1
------------------------	---

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	interna
--------------------------	---------

SCLG - Genere	scala
----------------------	-------

SCLO - Categoria	scalone d'onore
-------------------------	-----------------

SCLN - Quantità	1
------------------------	---

SCLF - Forma planimetrica	a due rampe
----------------------------------	-------------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	lesene
--------------------	--------

DECQ - Qualificazione del tipo	lisce
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto su cortile
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	arco a tutto sesto
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	concio di chiave
DECM - Materiali	tufo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto su cortile
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	aperture
DECQ - Qualificazione del tipo	ovoidali
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	aperture
DECQ - Qualificazione del tipo	sopraluce con decorazione
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice lineare
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	coronamento
DECQ - Qualificazione del tipo	merlatura

DECM - Materiali	stucco
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	sopra il portale
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	LOCUM ET LAUTIA PRAEBET
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1726
RSTT - Tipo di intervento	Nel 1726 ed anni immediatamente successivi, per volere di Antonio Giudice, il palazzo fu ampiamente rimaneggiato, mutando però sostanzialmente solo il tuo aspetto esteriore, essendo apportate sostanziali modifiche alla decorazione esterna e restando immutate le strutture murarie pressoché interamente.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	sec. XIII (seconda metà)
RSTT - Tipo di intervento	L'edificio fu abbellito e decorato.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	cancello e casotto
RSTF - Data fine	1843
RSTT - Tipo di intervento	Fu eretto il cancello e il casotto del guardia portone.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	XX
RSTT - Tipo di intervento	Lavori di manutenzione ordinaria.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento	

cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R. Centro Storico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FTAD - Data	1978
FTAN - Codice identificativo	1500025297_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FTAD - Data	1978
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FTAD - Data	1978
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FTAD - Data	1978
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FTAD - Data	1978
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FTAD - Data	1978
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FTAD - Data	1978
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale

DRAS - Scala	1:2000
DRAD - Data	1978
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FNTD - Data	1978
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTA - Autore	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FNTD - Data	1978
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Celano, Carlo - Chiarini, Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1860
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colonna, Fabio
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_017
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benedetto, Croce
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_018
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benedetto, Croce
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante, Gennaro Aspreno
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_024
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Glejjeses, Vittorio
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_020
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Cantone, Gaetana
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Doria Gino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Venuto, Francesco
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_023
BIL - Citazione completa	J.,La Lande, Atlas pour servir etc., Paris 1788
BIL - Citazione completa	D.A., Parrino, Nuova guida etc., Napoli MDCCCXXV
BIL - Citazione completa	G. De Dominici, Vite dei pittori etc., Napoli 1846
BIL - Citazione completa	F. Ceva, Grimaldi, Della città di Napoli etc., Napoli 1860
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Pozzi, Paola – Parretta, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1990
AGGN - Nome	NR (recupero pregresso)
AGGE - Ente	SABAP NA
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGGE - Ente	SABAP NA
AGGF - Funzionario responsabile	Romano, Rosa
AN - ANNOTAZIONI	