

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00244449
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	minore
OGTN - Denominazione	chiesa di San Francesco d'Assisi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Alà dei Sardi
PVCL - Località	Norile

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Alà dei Sardi
CTSF - Foglio/Data	36
CTSN - Particelle	A

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 9.307305**GPDPY - Coordinata Y** 40.653220**GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO****GPCT - Tipo** baricentro**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto esatto**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da foto aerea con sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** Google Maps**GPBT - Data** 2019**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione**ATBD - Denominazione** architettura popolare religiosa**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi stilistica**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** committenza**RENN - Notizia**

La chiesa è nata per volontà di Giovanni Piscera, detto "Colombo", nel 1905. Giovanni Piscera vide in sogno il santo di Assisi che gli indicò dove avrebbe voluto che sorgesse una chiesa in suo onore. Al risveglio, Giovanni radunò le famiglie più benestanti del paese e chiese aiuto per l'edificazione del santuario. La lapide presente all'interno della chiesa segna i nomi delle famiglie benestanti che contribuirono all'opera, oltre al nome di Giovanni Piscera.

**RENF - Fonte** BIL(1)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELV - Validità** post**RELF - Frazione di secolo** inizio**RELW - Validità** post**RELI - Data** 1905**RELX - Validità** ca**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVV - Validità** post**REVF - Frazione di secolo** inizio

<b>REVV - Validità</b>	post
<b>REVI - Data</b>	1905
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	inizio lavori
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa viene edificata nel 1906
<b>RENF - Fonte</b>	n.d.c. iscrizione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELV - Validità</b>	post
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RELW - Validità</b>	post
<b>RELI - Data</b>	1906
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validità</b>	post
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>REVW - Validità</b>	post
<b>REVI - Data</b>	1906
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio ha subito un restauro in epoca recente. Le facciate, un tempo intonacate, si presentano attualmente, a seguito del restauro, con blocchi di granito a vista.
<b>RENF - Fonte</b>	n.d.c., si evince dal confronto con fotografie storiche e video recenti
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELV - Validità</b>	post
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELW - Validità</b>	post
<b>RELI - Data</b>	2006
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVV - Validità</b>	post
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVW - Validità</b>	post
<b>REVI - Data</b>	2019
<b>REVX - Validità</b>	ante

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

La chiesa presenta una struttura molto semplice, composta da un'unica aula con doppio ingresso, copertura a due spioventi in travi lignee e divise in cinque campate da archi di granito intonacati. L'altare si trova nella quarta campata, sollevato di un gradino rispetto al resto della chiesa, e compreso in un presbiterio decorato da vari affreschi. La struttura portante è in blocchi di granito a vista.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

dato non disponibile

**CDGS - Indicazione specifica**

Ente Urbano la cui situazione non è stata aggiornata al catasto fabbricati

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Frau, Nadja

**FTAD - Data**

2019

**FTAN - Codice identificativo**

S255175910

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Frau, Nadja

**FTAD - Data**

2019

**FTAN - Codice identificativo**

S255175911

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Frau, Nadja

**FTAD - Data**

2019

**FTAN - Codice identificativo**

S255175912

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Frau, Nadja

**FTAD - Data**

2019

**FTAN - Codice identificativo**

S255175913

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Frau, Nadja

**FTAD - Data**

2019

**FTAN - Codice identificativo**

S255175914

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frau, Nadja
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S255175915

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frau, Nadja
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S255175916

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	mappa catastale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S255175917

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	tavola composita
<b>FTAA - Autore</b>	Frau, Nadja
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S255175918

**BIL - Citazione completa** <https://www.comune.aladeisardi.ot.it/index.php/vivere/cultura/49>

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Frau, Nadja
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Frulio, Gabriela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola