

# SCHEDA

32708



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01141522
ESC - Ente schedatore	UNIFI
ECP - Ente competente per tutela	S155

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ CACCIA E PESCA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	trappola
OGTT - Tipologia	per uccelli
OGTV - Configurazione	

<b>strutturale e di contesto</b>	bene semplice
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	dati di archivio
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>PVCL - Località</b>	FIRENZE

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Nonfinito
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_4260238459551
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via del Proconsolo, 12
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia e Etnologia
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_6386459459551
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano 1/ sala 7/ vetrina 1/ ripiano superiore sinistro
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2016

#### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

#### PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Asia
<b>PRTS - Stato</b>	PAKISTAN
<b>PRTR - Ripartizione amministrativa</b>	Chitral
<b>PRTL - Località</b>	Valle di Birir

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1955 ante
---	-----------

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
-------------------------------------	----------------------

**PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA**

<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Asia
<b>PRTS - Stato</b>	PAKISTAN
<b>PRTR - Ripartizione amministrativa</b>	Chitral
<b>PRTL - Località</b>	Valle di Birir

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1955-1960
---	-----------

**DR - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRL - Rilevatore</b>	Graziosi, Paolo
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1955-1960

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	32708
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1983

**COL - COLLEZIONI**

<b>COLD - Denominazione</b>	collezione Graziosi
<b>COLN - Nome del collezionista</b>	Paolo Graziosi
<b>COLU - Data uscita bene dalla collezione</b>	1981
<b>COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione</b>	donazione

**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA**

<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
---------------------------------	---------------

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX-XX
---	--------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1955
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	0000
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	cultura Kalasha
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	inventario museale

**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Trappola per uccelli di forma rettangolare e di colore marrone medio-chiaro. Quattro distanziatori in corda ai lati.

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia**

legno

**MTCT - Tecnica**

intaglio

**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia**

fibra vegetale

**MTCT - Tecnica**

intreccio

**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura**

altezza

**MISU - Unità di misura**

cm

**MISM - Valore**

3.5

**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura**

larghezza

**MISU - Unità di misura**

cm

**MISM - Valore**

27.5

**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura**

lunghezza

**MISU - Unità di misura**

cm

**MISM - Valore**

32

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO****UTUT - Tipo**

precedente

**UTUF - Funzione**

usata per la cattura degli uccelli

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Specifiche**

fratturazione

**STCN - Note**

Uno dei distanziatori in corda è rotto.

**RST - INTERVENTI****RSTP - Riferimento alla parte**

distanziatore

**RSTI - Tipo intervento**

riadesione parti

**RSTD - Riferimento cronologico**

2003/05/06

**RSTT - Descrizione intervento**

Ripristino strutturale del distanziatore rotto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via La Pira, 4
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Graziosi, Paolo
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1981
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Toscana/ FI/ Firenze
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIFIE32708
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Bambi, Saulo
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2016/08/11
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIFIE32708.JPG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BIGONI 2016
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0002016
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Bigoni Francesca, I Kalasha dell'Hindu Kush: origini tra mito, immaginario e scienza, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 7-20.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	CARDINI 2016
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B00C2016
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Cardini Anna Maria, Riordino del corredo fotografico di Paolo Graziosi dei viaggi del 1955 e 1960 nelle tre valli kalash, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 173-195.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ROSELLI 2016
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B00R2016
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roselli Maria Gloria, I popoli delle valli kalash raccontati dagli oggetti raccolti da Paolo Graziosi, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 21-67.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	CACOPARDO 2012
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0002012
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Cacopardo Augusto S., La ricerca sui "Kafiri" prima e dopo Graziosi. Lo "Stato dell'Arte", in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLII (2012), pp. 87-106.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	CIRUZZI - MAINARDI - ROSELLI 2007
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0012007
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ciruzzi Sara, Mainardi Sara, Roselli Maria Gloria, "Pakistan 1960"- Appunti di viaggio di Paolo Graziosi, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXXXVII (2007), pp. 5-133.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	CIRUZZI - MAINARDI - ROSELLI 2004
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0002004
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ciruzzi Sara, Mainardi Sara, Roselli Maria Gloria, "Pakistan 1955"- Appunti di viaggio di Paolo Graziosi, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXXXIV (2004), pp. 3-100.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	CIRUZZI 1981
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0001981
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ciruzzi Sara, Donazione della raccolta "P. Graziosi" al Museo di Antropologia di Firenze, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXI (1981), pp. 285-288.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	GRAZIOSI 1964
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIFI
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0001964
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Graziosi Paolo, Anthropological Research in Chitral. Prehistorical Research in Northwestern Punjab, Leiden, Brill, 1964.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2019
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Bigoni, Francesca
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Bigoni, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu, Maria Pia