

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00283133

ESC - Ente schedatore S240

ECP - Ente competente S106

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a basamento

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato che porta la bandiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	San Martino sulla Marrucina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Indirizzo	Piazza Monumento

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	14.214595259
GPDPY - Coordinata Y	42.22524611
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	30-11-2014
GPBO - Note	(4440545) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1988/04/24
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1986
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gromar
AUTA - Dati anagrafici	1970/ 2014

AUTH - Sigla per citazione	GGCH28
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fonderia Paoletti
AUTA - Dati anagrafici	1966/2014
AUTH - Sigla per citazione	GGCH29
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sindoni Turillo
AUTA - Dati anagrafici	1868/1941
AUTH - Sigla per citazione	GGCH42
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	granito/ sagomatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	280
MISP - Profondità	190
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento, collocato nell'ex Parco della Rimembranza, è composto da una scultura in bronzo che poggia su un basamento esagonale in granito. La statua, copia esatta di un bronzo di Turillo Sindoni inaugurato nel 1926, raffigura un soldato nell'atteggiamento di incoraggiare i suoi compagni al combattimento. Il milite tiene la bandiera con il braccio destro mentre, con il sinistro, con un gesto energico e deciso, innalza una baionetta verso il cielo. La corporatura robusta, i tratti del volto e delle mani, marcati e spigolosi, rimandano allo stile della plastica del primo quarto del secolo che mirava a recuperare il vigore e la virtù della scultura antica. La base della statua reca, dietro il piede destro, la firma del Sindoni e il nome della fonderia. La scultura mostra un difetto di fabbrica: le scarpe sono invertite, probabilmente saldate in maniera errata alle gambe. Al basamento in granito grigio sono incastonate quattro lapidi in granito nero con iscrizioni in lettere bianche. La lastra frontale reca la dedica commemorativa e la data di inaugurazione del monumento; quelle laterali commemorano i caduti della prima guerra mondiale, mentre quella posteriore ricorda i caduti della seconda.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 33A14 : 44A3
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Figure: soldato. Armi: baionetta. Oggetti: bandiera
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a intarsio
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	basamento, lato frontale
ISRI - Trascrizione	AI FIGLI CADUTI IN GUERRA / AFFINCHÉ VIVANO NEL RICORDO / SAN MARTINO S. M. 24-4.1988
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a intarsio
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	basamento, lato destro
ISRI - Trascrizione	I ^A GUERRA MONDIALE / MASTROCOLA FELICE / SANTANGELO LORENZO / POMPILIO VINCENZO / MASCIARELLI VINCENZO / RANIERI DONATO / MASCIARELLI RAFFAELE / POMPILIO TOMMASO / MASTROCOLA ENRICO / DE LUCA NICOLA / RANIERI GIUSEPPE / MODESTO EMIDIO / TINARI ANTONIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a intarsio
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	basamento, lato sinistro
ISRI - Trascrizione	I ^A GUERRA MONDIALE / AURITI ANTONIO / DI CRESCENZO ANTONIO / DI CLA LUIGI / DI RICO GIOVANNI / DI RICO GIOVANNI / DELL'ARCIPRETE LUIGI / D'AMARIO CARMINE / DI PAOLO ANTONIO / DI FEDERICO ROCCO / DI CRESCENZO COSTANTINO / DI SCIASCIO ROCCO / DE LEONARDIS CAMILLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	basamento, lato posteriore
ISRI - Trascrizione	GUERRA MONDIALE / DI COLA GIOVANNI / DE LEONARDIS PANTALONE / DELL'ARCIPRETE TOMMASO / DE LUCA ANTONIO / DE LUCA GIUSEPPE ANTONIO / DI FEDERICO NICOLA ANTONIO / DELL'ARCIPRETE GIOVANNI / DELL'ARCIPRETE DOMENICO / DI RICO GUIDO / DI RICO ROCCO /

MASCIARELLI RICCO / MASCIARELLI VINCENZO /
LIBERTINI CARLO / LEMME ATTILIO / PIEGROSSI GIUSEPPE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	scultura, dietro il piede destro
ISRI - Trascrizione	T. SINDONI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	scultura, dietro il piede destro
ISRI - Trascrizione	FONDERIA PAOLETTI AN

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento è stato realizzato nel 1986. La scultura è una copia della statua che venne eseguita da Turillo Sindoni ed inaugurata, insieme al Parco della Rimembranza, nel 1926. La piazza, che fino ad allora era stata chiamata "Piazza Porta da Capo", prese il nome di "Piazza Monumento". Originariamente il monumento era cinto da una ringhiera in ferro e poggiava su un diverso basamento: più alto, a sezione quadrangolare ed in pietra. Il promotore della raccolta fondi per l'erezione del monumento fu un certo Giovanni Mariani, che si prodigò per contattare i Martinesi emigrati negli Stati Uniti affinché donassero un contributo. Collaborò all'iniziativa Giovanni di Paolo, martinese residente a Roma e braccio destro del ministro delle finanze. Non è da escludere che fu proprio lui ad entrare in contatto con il Sindoni, artista di origine messinese che in quegli anni lavorava a Roma, già noto per la produzione di monumenti ai caduti. Con il trascorrere degli anni la statua aveva subito una forte ossidazione corrosiva per cui, nel 1986, in occasione del rifacimento della piazza, si decise di farne una copia, di cambiarne il basamento e di aggiungere la lapide commemorativa ai caduti della seconda guerra mondiale. La fonderia Paoletti di Ancona eseguì il bronzo, mentre la ditta Gromar il basamento in granito. L'inaugurazione avvenne, come ricordato dall'opera, il 24 aprile 1988.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Martino sulla Marrucina

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)

FTAA - Autore	Del Rosso R.
FTAD - Data	2014/04/25
FTAN - Codice identificativo	New_1417372392626
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Del Rosso R.
FTAD - Data	2014/04/25
FTAN - Codice identificativo	New_1417389047330
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Del Rosso R.
FTAD - Data	2014/04/25
FTAN - Codice identificativo	New_1417419417804
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Del Rosso R.
FTAD - Data	2014/04/25
FTAN - Codice identificativo	New_1417419478075
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Del Rosso R.
FTAD - Data	2014/04/25
FTAN - Codice identificativo	New_1417419647351
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Del Rosso R.
FTAD - Data	2014/04/25
FTAN - Codice identificativo	New_1417419852011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	New_1417420000122
FTAT - Note	fotografia del 1956, proprietà Giuseppe Ricci
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Del Rosso R.
RSR - Referente scientifico	Di Nardo I.
FUR - Funzionario responsabile	Tomassetti P. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	del Rosso, Anna
AGGF - Funzionario responsabile	Lopardi, Antonella

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il monumento è collegato al Modulo Informativo - CDM: ICCD_MODI_7304006592751, previsto nel progetto di ricerca dedicato ai Parchi e Viali della Rimembranza denominato " Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti, le lapidi, i parchi e i viali della rimembranza", iniziativa che contestualizza e raccorda i beni già schedati (lapidi e monumenti ai caduti) con i precedenti progetti legati al patrimonio della Grande Guerra.
---------------------------	--