

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01142972

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901142927

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione carabina a pietra focaia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche Deposito, Museo Nazionale del Bargello

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AM 77

INVD - Data 1878

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII sec.

DTZS - Frazione di secolo metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1755
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1760
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Christopher Joseph Frey
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1685-1782
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MBAR0024

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione tedesca
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	corno

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISD - Diametro</b>	15
<b>MISN - Lunghezza</b>	1380
<b>MISV - Varie</b>	Lunghezza canna: 1018 mm; codolo di culatta: 50 mm

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	g
<b>MISG - Peso</b>	3900

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	post 1966
<b>RSTS - Situazione</b>	Restaurato a Vienna dopo l'alluvione di Firenze

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Arma da fuoco portatile. Canna già brunita violetto a due ordini, tonda e quadra filettata alla giuntura, internamente traversata da otto righe con 10 mm di distanza tra due pieni; tacca di mira in acciaio.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45C16(RIFLE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Piastra alla francese con scodellino quadro, molla con foglia, cane a collo di cigno con ganasce quadre. Cassa intera in noce intagliata con nicchi; montature in acciaio e montatura sotto la bocca in corno. Ponticello con impugnatura che termina con un ricciolo verso il calcio. Grilletto con ricciolo all'indietro. Bacchetta con battipalla in corno. L' arma presenta i seguenti motivi decorativi eseguiti a bulino: sulla contropiastra, l'immagine della Dea Diana; sul ponticello, un cacciatore; sulla montatura del calciolo, un contadino alla trebbiatura del grano. Infine, sullo scudetto dell'impugnatura campeggia il blasone del vescovo Karl Philipp von Greiffenclau di Vollrads.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a bulino
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla piastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	In Wirzburg
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a bulino
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul codolo di culatta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	4
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMP - Posizione</b>	sulla culatta
<b>STMD - Descrizione</b>	C. Is / Frey / Munc/hen
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMP - Posizione</b>	sulla culatta
<b>STMD - Descrizione</b>	Cavallo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Arma da caccia appartenuta al vescovo di Würzburg Karl Philipp von Greiffenclau di Vollrads, che Boccia confondeva con Adam Friedrich von Seinsheim, e successivamente entrata a far parte della collezione del Granduca Ferdinando III. Forma guarnitura con gli archibusi AM 32, AM 47, AM 59, AM 79, AM 118, AM 120, AM 129, AM 130, AM 131, AM 132 e all'interno della serie porta il numero 4. L'archibugiario Christopher Ioseph Frey sembra aver avuto una vita particolarmente lunga: nato nel 1685 iniziò a lavorare a Monaco di Baviera nel 1719. Dal 1746 fu armaiolo di corte bavarese fino agli anni Settanta. Morì a Monaco nel 1782. Trascrizione dall'Inventario del 1878: «Carabina canna liscia brunita color violetto, e rigata internamente. Batteria liscia con acciarino alla francese. Cassa intera

di noce montata in acciaio bulinata e stemma Vescovile di Wurtzburg. Lung. della canna m 1,00, lung. totale m 1,40». La scheda menziona anche il numero 91 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione assegnazione

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Museo Nazionale del Bargello

CDGI - Indirizzo Via del Proconsolo, 4

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM77

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM77\_blasone

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM77\_calciolo

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM77\_codolo di culatta

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM77\_contropiastra

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM77\_piastra

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo AM77\_ponticello

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Boccia L.G./ Thomas B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00007
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 80
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heer. E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978-1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAR00056
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	scheda n. 397
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra delle armi storiche restaurate dall'aiuto austriaco dopo l'alluvione
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1971
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	D'Andrea, Giulia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ciseri, Ilaria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciseri, Ilaria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014.