

SCHEDA

32726



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01141537
ESC - Ente schedatore	UNIFI
ECP - Ente competente per tutela	S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	pantaloni
OGTT - Tipologia	maschili
OGTV - Configurazione	

strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	altra lingua
OGDN - Denominazione	shuwalak
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	FIRENZE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Nonfinito
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_4260238459551
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia e Etnologia
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_6386459459551
LDCS - Specifiche	piano 1/ sala 7/ vetrina 1C
LDCD - Riferimento cronologico	2016
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Asia
PRTS - Stato	PAKISTAN
PRTR - Ripartizione amministrativa	Chitral
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1955 ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
-------------------------------------	----------------------

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

PRTK - Continente /subcontinente	Asia
---	------

PRTS - Stato	PAKISTAN
---------------------	----------

PRTR - Ripartizione amministrativa	Chitral
---	---------

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1955
---	------

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRL - Rilevatore	Graziosi, Paolo
-------------------------	-----------------

DRD - Data del rilevamento	1955
-----------------------------------	------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario	32726
---------------------------------	-------

INVD - Riferimento cronologico	1983
---------------------------------------	------

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	collezione Graziosi
-----------------------------	---------------------

COLN - Nome del collezionista	Paolo Graziosi
--------------------------------------	----------------

COLU - Data uscita bene dalla collezione	1981
---	------

COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione	donazione
--	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTN - NOTIZIA STORICA**

DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
---------------------------------	---------------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
---	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1955
------------------	------

DTSV - Validità	ante
------------------------	------

DTSF - A	0000
-----------------	------

DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
--------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione/fonte	documentazione
--------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	cultura Kalasha
-----------------------------	-----------------

ATBR - Ruolo	realizzazione
---------------------	---------------

ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
---------------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione/fonte	inventario museale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Pantaloni di lana di colore grigio chiaro molto larghi in vita e terminanti al di sopra della caviglia. Fascia ricamata nella parte alta terminante con lunghe frange.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDA - Riferimento alla parte	balza
AIDI - Identificazione	motivo geometrico lineare
AIDD - Descrizione	La balza è ricamata con lana di colore rosso scuro a formare un motivo decorativo geometrico lineare.
NSC - Notizie storico-critiche	Al ritorno dalla spedizione del 1955, Paolo Graziosi organizzò una mostra sui kafiri del Pakistan nel salone delle conferenze di Palazzo Nonfinito, sede del Museo di Antropologia e Etnologia, nella quale furono presentati i materiali raccolti dalla missione: industrie litiche ed oggetti etnografici corredati da una ricca ed interessante documentazione fotografica. Egli stesso descrisse con dovizia di particolari le caratteristiche e il modo di vivere dei Kalash nel breve depliant illustrativo compilato in occasione della mostra (BIBR: CIRUZZI 1981).
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	fibra animale/ lana
MTCT - Tecnica	cucitura a mano, tessitura a telaio manuale
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	128
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	135
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	precedente
UTUF - Funzione	protezione, estetico-ornamentale
UTUM - Modalità di uso	Venivano portati stretti alla vita con una fusciacca, con la parte a ricamo ricadente al di sopra. Attualmente in disuso.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica
RSTD - Riferimento	1997/01/00

cronologico	
RSTT - Descrizione intervento	Pulitura superficiale eseguita con aspiratore. Stiratura e avvolgimento in carta antiscivolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
CDGI - Indirizzo	Via La Pira, 4
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Graziosi, Paolo
ACQD - Riferimento cronologico	1981
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	UNIFIE32726
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bambi, Saulo
FTAD - Riferimento cronologico	2016/08/04
FTAE - Ente proprietario	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
FTAK - Nome file originale	UNIFIE32726.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BIGONI 2016
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002016
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bigoni Francesca, I Kalasha dell'Hindu Kush: origini tra mito, immaginario e scienza, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 7-20.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CARDINI 2016
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00C2016
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cardini Anna Maria, Riordino del corredo fotografico di Paolo Graziosi dei viaggi del 1955 e 1960 nelle tre valli kalash, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 173-195.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ROSELLI 2016
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00R2016
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Roselli Maria Gloria, I popoli delle valli kalash raccontati dagli oggetti raccolti da Paolo Graziosi, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLVI (2016), pp. 21-67.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CACOPARDO 2012
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002012
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cacopardo Augusto S., La ricerca sui "Kafiri" prima e dopo Graziosi. Lo "Stato dell'Arte", in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXLII (2012), pp. 87-106.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI - MAINARDI - ROSELLI 2004
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002004
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Mainardi Sara, Roselli Maria Gloria, "Pakistan 1955"- Appunti di viaggio di Paolo Graziosi, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXXXIV (2004), pp. 3-100.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 1981
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0001981
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Donazione della raccolta "P. Graziosi" al Museo di Antropologia di Firenze, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXI (1981), pp. 285-288.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	GRAZIOSI 1964
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0001964
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo**

Graziosi Paolo, Anthropological Research in Chitral. Prehistorical
Research in Northwestern Punjab, Leiden, Brill, 1964.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2019

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Bigoni, Francesca

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Bigoni, Francesca

**FUR - Funzionario
responsabile**

Zaccheddu, Maria Pia