SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00022915
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S112
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna
SGTT - Titolo	Popolana bergamasca
SGTT - Titolo	Allegoria della terra e/o dell'acqua
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria
PVCL - Località	REGGIO DI CALABRIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	teatro
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Teatro Comunale "Francesco Cilea"
LDCU - Indirizzo	Corso Giuseppe Garibaldi
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica di Reggio Calabria
LDCS - Specifiche	Primo piano, Sala II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1994 C
INVD - Data	1915
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Reggio di Calabria
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Museo Civico
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Museo Civico
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Reggio di Calabria
PRVL - Località	Reggio Calabria
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Nava, 26
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Museo Civico di Reggio Calabria
PRCS - Specifiche	Secondo piano, Sala III
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Keil Eberhard
AUTA - Dati anagrafici	1624 / 1687
AUTH - Sigla per citazione	S285A154
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Amorosi, Antonio Mercurio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68.5
MISL - Larghezza	54
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L’opera presenta evidenti strati di depositi incoerenti su tutta la superficie pittorica ed ingiallimento delle vernici dei precedenti restauri. Cadute di colore diffuse su tutta la pellicola pittorica.

RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1952
RSTE - Ente responsabile	ICR
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Napoli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura di donna è rappresentata in abiti popolani, resa nell'atto di lavare dei sedani, posti in un recipiente nel quale versa dell'acqua.
DESI - Codifica Iconclass	61BB11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: giovane.
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto è stato identificato in passato con titoli quali "Popolana meridionale", "Giovane pescivendola", e "L'erbivendola", ed attribuita alla scuola del Ribera (Spinazzola, 1907) o alla Amorosi (1954). Successivamente R. Longhi ha trasferito l'attribuzione sul Keil.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Museo Nazionale
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	RC/ Reggio Calabria/ Museo Nazionale
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Reggio Calabria
CDGI - Indirizzo	Piazza Italia - 89100 Reggio Calabria (RC)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	SABAP_RC_PIN_31
FTAF - Formato	jpg.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 53627
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Crocenti, Maria Anna

FNTD - Data	1984
FNTN - Nome archivio	Archivio SABAP RC - VV
FNTS - Posizione	Archivio Storico
FNTI - Codice identificativo	SBAAAS_00022915
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brandolino M. C. / Monteleone D. / Spagnolo M.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	S285B318
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	S285B323
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56 - 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	S285B474
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Geraci, Placido Olindo
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	S285B320
BIBN - V., pp., nn.	p. 35, n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Geraci Placido Olindo
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	S285B411
BIBN - V., pp., nn.	p. 351
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Crocenti M. A.

FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Aricò, Antonella
AGGR - Referente scientifico	Vinci, Daniela
AGGF - Funzionario responsabile	Vinci, Daniela
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Restaurato nel 1966 presso il Laboratorio della Soprintendenza alle Gallerie di Napoli.