

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00034211
ESC - Ente schedatore	S278
ECP - Ente competente	S157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	CHIESA DI S. AGOSTINO o S. LEONARDO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BT
PVCC - Comune	Andria

<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza Sant'Agostino, 1
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTD - Denominazione</b>	centro storico
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Andria
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	213/ 1978
<b>CTSN - Particelle</b>	493
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.295182
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.224150
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	PCN servizi wms
<b>GPBT - Data</b>	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze pugliesi
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>REN S - Notizia sintetica</b>	fondazione
<b>REN N - Notizia</b>	La chiesa fu fondata dai Cavalieri Teutonici, sotto il titolo di S. Leonardo, intorno alla meta' del secolo XIII, cosi' come e' documentabile della figura del Santo, del Cristo e di S. Remigio, scolpite nella lunetta del portale principale, oltre allo stemma gigliato scolpito all'apice dl portale laterale ogivale. Di questo periodo rimane la parte inferiore dell'edificio riconoscibile nel paramento murario in pietra, sui prospetti Nord e Ovest, in bellissimi concii lavorati e disposti molto attentamente in filari regolari e cementati con poca malta: sembra di vedere tutta l'abilita' dei "magistri medievali" che accompagnavano i Cavalieri nella fondazione dei loro conventi,

confermata dalla fattura dell'incommensurabile portale principale decorato a cornici multiple; la stessa perizia architettonica e' riscontrabile nella chiesa di S. Leonardo, vicino Siponto, pure appartenuta ai Teutonici. Il portale ricorda nella cornice esterna a formelle piatte con fioroni, quello principale della vi

**RENF - Fonte** B3 (p. 24)/ n.d.c./ (B8, p. 192)

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIII

**RELF - Frazione di secolo** metà

**RELI - Data** 1240/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIII

**REVF - Frazione di secolo** metà

**REVI - Data** 1260/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** passaggio di proprietà

**RENN - Notizia** L'edificio sarebbe passato, nel 1387, all'Ordine degli Agostiniani con conseguente modifica dell'intestazione, secondo quanto riferiva una lapide andata distrutta, sempre nel 1770; l'ipotesi di ricostruzione della chiesa nel '400 non è attendibile per via del portale di gusto tardo-romanico

**RENF - Fonte** bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIV

**RELI - Data** 1387/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIV

**REVI - Data** 1387/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** rifacimento

**RENN - Notizia** Nel 1770, prassi comune anche nelle chiesa di S. Domenico e S. Francesco, si effettuò il restauro in chiave barocca con eliminazione delle capriate lignee originarie e sopraelevazione con volta ribassata; gli stucchi sono opera del Maestro Ricatti. Si rialzò il frontone rendendolo curvilineo e si chiusero le monofore laterali; sostituite con finestroni simili a quello del prospetto principale

**RENF - Fonte** bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVIII

**RELI - Data** 1770/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVIII

<b>REVI - Data</b>	1770/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	Tra il 1909 e il 1911 furono eseguiti lavori di restauro all'interno della chiesa fino ad arrivare alla sostituzione del pavimento della navata
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1909/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1911/00/00
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale, ad aula
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	campanile
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	coro
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a conci regolari
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVCM - Materiali</b>	malta
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	completamento
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	blocchi a vista
<b>SVCM - Materiali</b>	tufo
<b>SVCM - Materiali</b>	cemento
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	ribassata
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	unghiata
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a doppia falda
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	su volta
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	manto
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>PVMG - Genere</b>	in graniglia (lastre)
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi decorativi
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	triangolo che iscrive il portale minore
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma con leone rampante sotto la cornice cuspidata
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	triangolo che iscrive il portale minore
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma con bue sotto la cornice cuspidata
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	triangolo che iscrive il portale minore
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma con gigli fioriti all'apice sotto la cornice cuspidata
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria (XIII, meta')
---------------------------------------	---------------------------------------

<b>USOD - Uso</b>	chiesa conventuale
-------------------	--------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Mensa Vescovile di Andria
-------------------------------------	---------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
----------------------------------	-------------------------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	1981/06/20
----------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111067/D
-------------------------------------	------------------

<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
--------------------	----------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111068/D
-------------------------------------	------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111069/D
-------------------------------------	------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111070/D
-------------------------------------	------------------

<b>FTAT - Note</b>	interno
--------------------	---------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA111071/D
<b>FTAT - Note</b>	interno

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA31969/D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA31963/D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA31964/D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA31965/D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA100388/D

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1981/06/20
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Ufficio vincoli monumentali SABAP FG
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	S278V133

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gregorovius F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1882
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cafaro P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B2

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tocci M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D'Urso R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borsella G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1918
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferriello M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agresti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B7
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Cataldo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pasquale M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	D'Alesio M.V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Trotta, Roberto
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Vella, Anna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	



<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Rinaldi, Francesco
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muntoni, Italo Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rociola, Giuseppe Francesco
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	I due prospetti in pietra e, soprattutto, il portale richiedono un delicato intervento di pulitura per mettere in risalto la plastica dell'ornato, oggi sottotono per il nerofumo