

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00181561

ESC - Ente schedatore S278

ECP - Ente competente S157

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione tipologica</b>	chiesa
<b>OGTN - Denominazione</b>	CHIESA DEL CONSERVATORIO
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BT
<b>PVCC - Comune</b>	Minervino Murge
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Giovanni XXIII, 15
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Minervino Murge
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	089
<b>CTSN - Particelle</b>	All. A, I
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.079548
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.088514
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze pugliesi
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
	La chiesa, detta anche Santa Maria delle Grazie, fu edificata dal

<b>RENN - Notizia</b>	medico e sacerdote Giovanni Francesco Fragianni nel 1621, come si può rilevare dalla sua iscrizione sepolcrale, posta a destra dell'ingresso della chiesa.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1621/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1621/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	uso
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1738 il canonico Ludovico Grisorio fondò il Conservatorio di Gesù, Giuseppe e Maria, attiguo alla chiesa, insieme alla quale formò un unico complesso. L'istituto fu destinato alle fanciulle orfane e affidato alle suore di clausura della Visitazione. Fu allora probabilmente che venne creato il coro nel transetto, al quale le suore accedevano dall'interno del Conservatorio; dal coro si scendeva nella sagrestia dove si trovano ancora due porte in legno, con lo sportellino per la Comunione che danno sull'altare maggiore.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1738/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1738/00/00
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIN - Numero di piani</b>	-1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	locali
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	ad una navata
<b>PNTF - Forma</b>	a croce immissa
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVCM - Materiali</b>	tufo

### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	navata
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte

### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera

### **CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	cupola

### **CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto

### **CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	manto
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	tegole

### **SC - SCALE**

<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	ad una rampa

### **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

#### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>PVMG - Genere</b>	in maiolica

#### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo

### **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, portale
--------------------------	-------------------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice modanata
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, portale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano superiore
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, sul portale, finestra
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice modanata
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, ai lati
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesene con capitelli
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, sui capitelli
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione aggettante
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	decorazioni
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	capitelli
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione sepolcrale del fondatore della chiesa
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	sagrestia, scala
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	soffitti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	paramenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX, ?
<b>RSTF - Data fine</b>	XX, ?
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	\
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	rifacimenti

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	luogo di culto

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dest. orig. (XVII)
<b>USOD - Uso</b>	luogo di culto

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1591271670916

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1591271532109

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barbarossa G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1865
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mele D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1882-3
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D'Aloja G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

<b>BIL - Citazione completa</b>	NR
---------------------------------	----

<b>BIL - Citazione completa</b>	NR
---------------------------------	----

<b>BIL - Citazione completa</b>	D'Aloja G., Minervino. Appunti storici, Villafranca di Verona, Massagranda, 1976
---------------------------------	--

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Pellegrino E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1998

**RVMN - Nome**

D'Alesio M.V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2020

**AGGN - Nome**

Trotta, Roberto

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Muntoni, Italo Maria

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Rociola, Giuseppe Francesco

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2011

**AGGN - Nome**

Rinaldi, Francesco

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Vella, Anna