

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00020229
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Chiara

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH

<b>PVCC - Comune</b>	Lanciano
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Corso Roma
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Comune di Lanciano
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	25/ 2020
<b>CTSN - Particelle</b>	R
<b>CTSP - Proprietari</b>	Parrocchia di Santa Lucia con sede a Lanciano
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.389020
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.228042
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>GPBO - Note</b>	(4518439) <a href="https://www.google.com/maps/">https://www.google.com/maps/</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Originariamente appart. al Convento dell'Ordine delle Clarisse, soppresso in esecuzione della legge del 17 febbraio 1861. E' incerta la data della sua edificazione, e comunque, anteriore al 1930 con es. rileva da un atto notarile del 19 dicembre 1981, con il quale vengono assegnati lasciti a favore della badessa e delle monache di S. Chiara.
<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIII

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	notizia storica
---------------------------------	-----------------

**RENN - Notizia**

In una visita pastorale del 1589, l'Arcivescovo Paolo Tasso, impose il numero max di 13 suore al convento, in rapporto agli introiti dello stesso, mentre dalla descrizione della visita dell'Arcivescovo Francesco Romeo del 1619, si rileva che il monastero era abitato da 36 monache.

<b>RENF - Fonte</b>	Visita Pastorale
---------------------	------------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XV
----------------------	----

<b>RELI - Data</b>	1589/00/00
--------------------	------------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>REVI - Data</b>	1619/00/00
--------------------	------------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
---------------------------------	------------------

<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1745, l'Arcivescovo Leto ordinò di rimbiancare l'intero edificio.
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>RELI - Data</b>	1745/00/00
--------------------	------------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>REVI - Data</b>	1745/00/00
--------------------	------------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	trasformazioni
---------------------------------	----------------

**RENN - Notizia**

L'impianto architettonico originario subì radicali trasformazioni con gli interventi di ammodernamento realizzati negli anni 1854-1855. Al 1854 appart. le decorazioni interne a stucco, opera di Demetrio Tenaglia di Orsogna, ed all'anno successivo la costruzione della attuale facciata, come si rileva dalla data apposta sul finestrone (1855). Del primo impianto con pianta a croce latina non restano elementi di confronto con le strutture in elevazione.

<b>RENF - Fonte</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>RELI - Data</b>	1854/00/00
--------------------	------------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1855/00/00

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

L'edificio si compone di un'unica navata, con presbiterio sopraelevato, e di una cappella laterale a pianta pressoché quadrata. Nella navata, suddivisa in tre campate, ricorrono volte a vela, mentre il presbiterio risulta coperto a cupola emisferica su pennacchi. Internamente, una ricca decorazione a stucco, a grandi riquadri, cornici e vari motivi a rilievo, riveste l'intero ambiente e si ripete sugli altari laterali in muratura, entro arcate cieche a tutto sesto, sui quali sono apposti dipinti su tela e si aprono le nicchie con statue di Santi in gesso colorate. Addossate ai pilastri delle pareti, lesene con capitelli variamente compositi giungono fino al paramento orizzontale delle cornici che corrono lungo le pareti della navata e delle cappelle. La facciata con paramento in mattoni incorniciata da lesene con modanature e capitelli in pietra e sovrastante frontone, si articola orizzontalmente in tre ordini, suddivisi da cornici con rilevante aggetto sul paramento, dei quali quello inferiore si apre con un portale architravato, con archivoltto a sesto ribassato e sovrastante stemma in pietra dell'Ordine monastico delle Clarisse., quello centrale con finestre rettangolari in pietra, con grata in ferro, quello superiore con un finestrone rettangolare incorniciato da volute ed elementi decorativi scolpiti in pietra. Al di sopra del frontone si eleva un piccolo campanile a base quadrata in muratura di mattoni. Il fianco sinistro dell'edificio, intonacato e con rivestimento a cemento nella parte inferiore, si apre, nella parte alta, con gli ampi finestroni rettangolari della navata. Elemento particolare risulta il fatto che le volte a cupola del presbiterio e della cappella sono nascoste, all'esterno, da copertura a tetto.

**PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTF - Forma</b>	articolata
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	a due corpi

**FN - FONDAZIONI**

<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	non accertabile
--	-----------------

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	a sacco
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	intonacata
<b>SVCM - Materiali</b>	mattoni

**CP - COPERTURE**

CPU - Ubicazione	intero bene
------------------	-------------

#### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
---------------	---------

CPFF - Forma	a padiglione
--------------	--------------

#### CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCR - Riferimento	tratto posteriore
--------------------	-------------------

CPCT - Struttura primaria	capriate
---------------------------	----------

#### CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
--------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
-------------	-------

CPMM - Materiali	laterizio
------------------	-----------

### CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
------------------	-------------

#### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
---------------	---------

CPFF - Forma	a falde
--------------	---------

#### CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCR - Riferimento	tratto posteriore
--------------------	-------------------

CPCT - Struttura primaria	capriate
---------------------------	----------

#### CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
--------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
-------------	-------

CPMM - Materiali	laterizio
------------------	-----------

### SC - SCALE

#### SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione	interna
-------------------	---------

SCLG - Genere	scala
---------------	-------

SCLO - Categoria	di servizio
------------------	-------------

SCLN - Quantità	1
-----------------	---

### PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

#### PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	intero bene
-------------------	-------------

PVMG - Genere	in marmo
---------------	----------

#### PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	intero bene
-------------------	-------------

PVMG - Genere	marmette in graniglia
---------------	-----------------------

### DE - ELEMENTI DECORATIVI

#### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
-------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	cornice
-------------	---------

DECM - Materiali	pietra
------------------	--------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** interno**DECT - Tipo** stucchi**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSIU - Ubicazione** interno\_volta sottostante cantoria**LSIG - Genere** iscrizione**LSII - Trascrizione testo** A.D. DEMETRIO TENAGLIA DI ORSOGNA HA STUCCATO QUESTA CHIESA 1854 / RESTAURO A.D. 1921/1952**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSIU - Ubicazione** portale**LSIG - Genere** stemma**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSIU - Ubicazione** Finestrone superiore**LSIG - Genere** iscrizione**LSII - Trascrizione testo** ECCLESIA MONIALIUM/SANCTAE CLARE/A.D. 1855**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte** intero bene**STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTR - Riferimento alla parte** intero bene**RSTI - Data inizio** 1950/00/00**RSTF - Data fine** 1954/00/00**RSTT - Tipo di intervento** Inetrvento di restauro in seguito agli eventi bellici ad opera del Genio Civile consistenti nel consolidamento delle strutture dell'edificio; opere di finitura e ripristino degli impianti**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE****USAR - Riferimento alla parte** intero bene**USAD - Uso** chiesa**USO - USO STORICO****USOR - Riferimento alla parte** intero bene**USOC - Riferimento cronologico** XIX**USOD - Uso** chiesa**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

<b>generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di Santa Lucia con sede a Lanciano
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.P. del centro storico approvato il 4/4/1975
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00020229_Foto_1
<b>FTAT - Note</b>	Veduta del prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	10 x 7,5 cm
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00020229_Foto_2
<b>FTAT - Note</b>	Veduta del portale d'ingresso
<b>FTAF - Formato</b>	10 x 7,5 cm
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00020229_Foto_3
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'interno verso l'altare
<b>FTAF - Formato</b>	10 x 7,5 cm
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00020229_Foto_4
<b>FTAT - Note</b>	Veduta dell'interno verso l'uscita
<b>FTAF - Formato</b>	10 x 7,5 cm
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale

<b>DRAO - Note</b>	Lanciano, fg. 25, part. R
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto di Chieti
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	00020229_sc
<b>DRAA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>DRAD - Data</b>	2020/01/00
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	Lanciano, fg. 25, alleg. 3, part. R
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SABAP_CH
<b>DRAC - Collocazione</b>	Scheda A_00020229
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	00020229_catasto_1981
<b>DRAD - Data</b>	1981/00/00
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	copia cartacea della scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1981/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP_CH
<b>FNTS - Posizione</b>	Chiesa di S. Chiara
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00020229_scheda_1981
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visura catastale
<b>FNTA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FNTD - Data</b>	2019/12/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catasto Chieti
<b>FNTS - Posizione</b>	Guardiagrele, fg.25, part. R
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00020229_visura_2019
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica non inserita in FTA
<b>FNTA - Autore</b>	Minnucci, Ramona
<b>FNTT - Denominazione</b>	Chiesa di S. Chiara
<b>FNTD - Data</b>	2020/01/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	/
<b>FNTS - Posizione</b>	/
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00020229_Foto_5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marciani, C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S240B34

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-59, 92-93, 97-98, 112-113
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marciani, C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S240B35
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.I, pp. 167,175
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Mazzoccone, Sandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Lellis, Laura
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La scheda è stata digitalizzata a livello inventariale /AGGIORNAMENTO 2020: Ottimizzazione e normalizzazione dei dati; aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi CS, GP, TU, CO, FTA e DRA.