

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207551

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo da muro

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche	piano primo/ I62
--------------------------	------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 6269
----------------------	--------

INVD - Data	1951
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 116
----------------------	--------

INVD - Data	1931
--------------------	------

STI - STIMA	
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1834
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1834
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Palagi Pelagio
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1775/ 1860
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001699
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Capello Gabriele detto Moncalvo
---------------------------	---------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1877
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000482
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Cacciatori Benedetto
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1794/ 1871
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000431
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Carlo Alberto di Savoia-Carignano
CMMD - Data	1834 ca.
CMMC - Circostanza	riallestimento del Castello di Racconigi
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	legno di acero
MTC - Materia e tecnica	legno/ impiallacciatura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	93,5
MISL - Larghezza	139
MISP - Profondità	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere; rigature sulla superficie; perdita di elementi decorativi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto è costituito da uno zoccolo in legno modanato, su cui poggiano gli alti plinti intarsiati che fanno da base alle quattro sfingi alate in bronzo; in mezzo un vaso con tralci fitomorfi; il piano in marmo verde poggia su traverse in legno intarsiato decorato a motivi di palmette.
DESI - Codifica Iconclass	31A45231(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali fantastici: sfinge.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il ripiano
ISRI - Trascrizione	PPR 2623
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il ripiano, a inchiostro su carta

ISRI - Trascrizione	195
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il ripiano, in verde
ISRI - Trascrizione	PPR 2623
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il ripiano, in giallo
ISRI - Trascrizione	R 6269
NSC - Notizie storico-critiche	La console fa parte dell'arredo della Sala da Biliardo voluta da Carlo Alberto nell'ambito dei lavori di riarredo del Castello di Racconigi intorno al 1834, ed affidati alla progettazione di Pelagio Palagi. L'opera venne presumibilmente realizzata a Torino dall'ebanista e mobiliere Gabriele Capello, detto il Moncalvo, a cui spesso si rivolse Palagi per la fabbricazione dei mobili da lui progettati. Le sfingi in bronzo potrebbero essere state plasmate da Benedetto Cacciatori, e poi fuse a Parigi come i bronzi che decorano il Gabinetto di Apollo: la notizia è riportata da N. Gabrielli, Racconigi, Torino 1972, p. 113. Si conserva il disegno autografo del Palagi alla Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio di Bologna per le consoles in questione (inv. n. 2762): è pubblicato in E. Colle, Il mobile impero in Italia, Venezia 1998, p. 372. Le altre consoles della serie sono contraddistinte dai numeri di inventario: R 6270, R 6271 e R 6272
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo/ Polo Museale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG33121
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211612
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD TO 211607
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Inventario di racconigi - beni ex-sovrani in provincia di cuneo - comune di racconigi - valutazione dei beni mobili di pregio artistico o storico o di antichità
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	p. 633
FNTN - Nome archivio	SPSAD TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 113
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 372-373
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Quasimodo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Lucidi, David
AGGR - Referente scientifico	Giovannini Luca, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Compravendita da eredi di Casa Savoia.